Scan Néia e João

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 394
R$ 1,90

www.monica.com.br

PORTUGAL Cont. ESC 160$00 SPAIN
ISSN 0104-2246 00394
9 770104 224008

MAURICIO

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 394
R$ 1,90

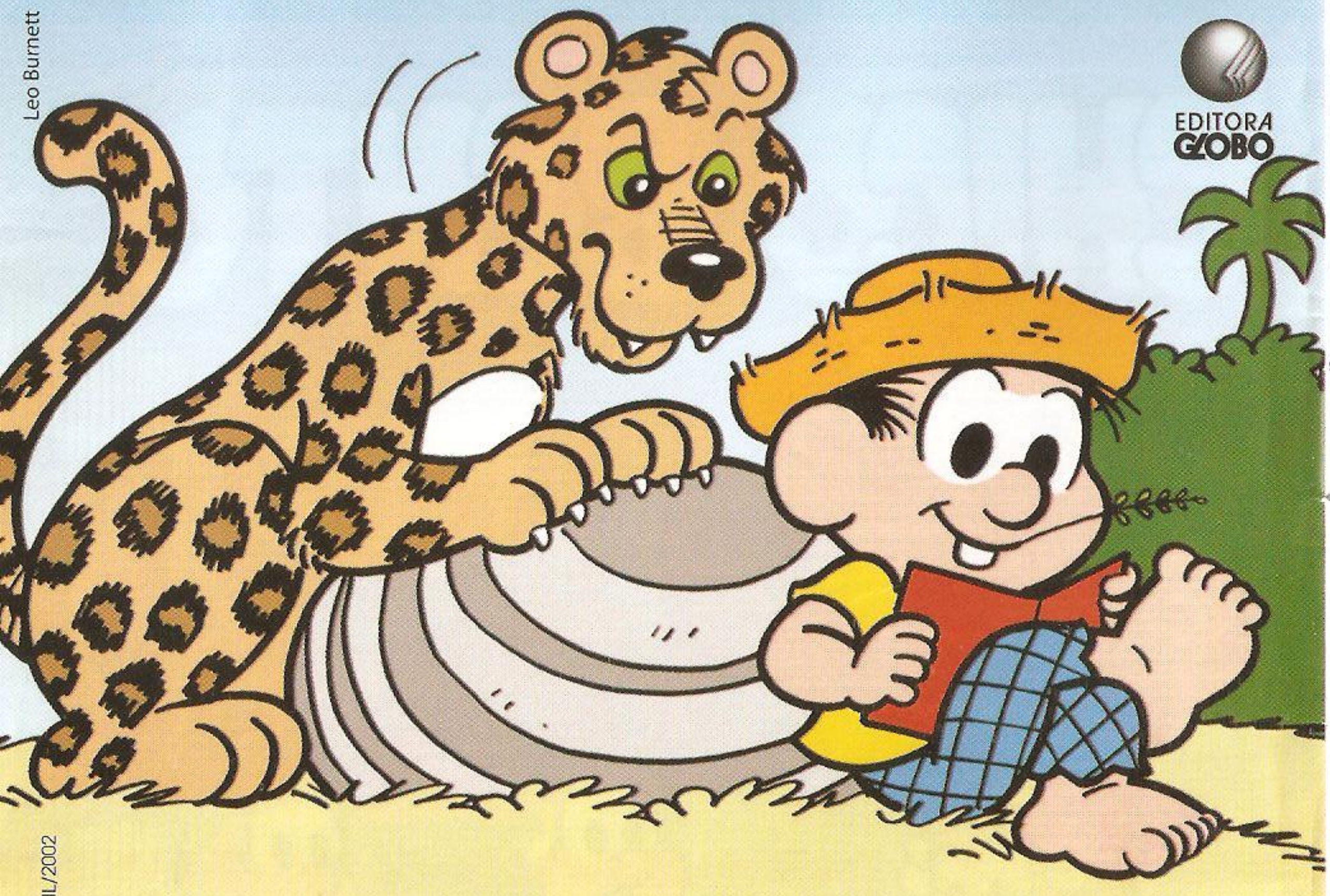
www.monica.com.br

PORTUGAL Cont. ESC 180$00 SIM
ISSN 0104-2246
9 770104 224008 00394

MAURICIO

Leo Burnett

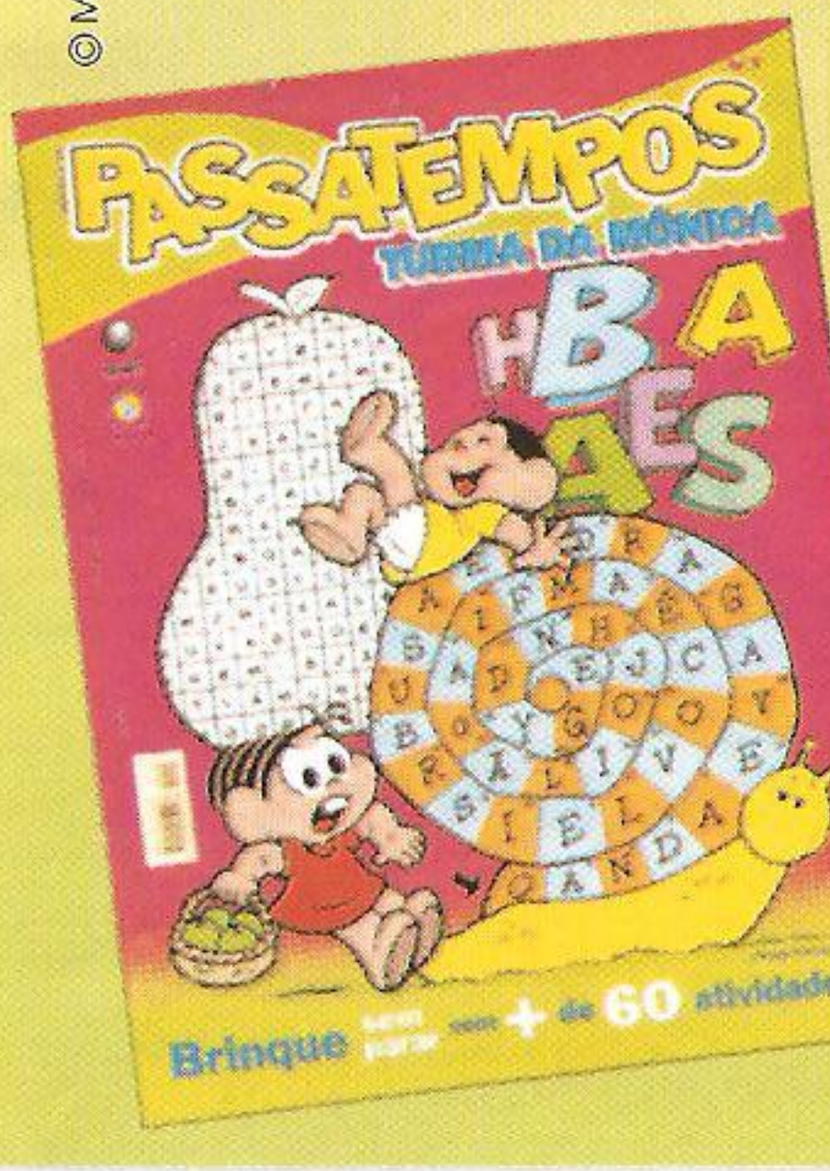
EDITORA GLOBO



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002

MAURICIO

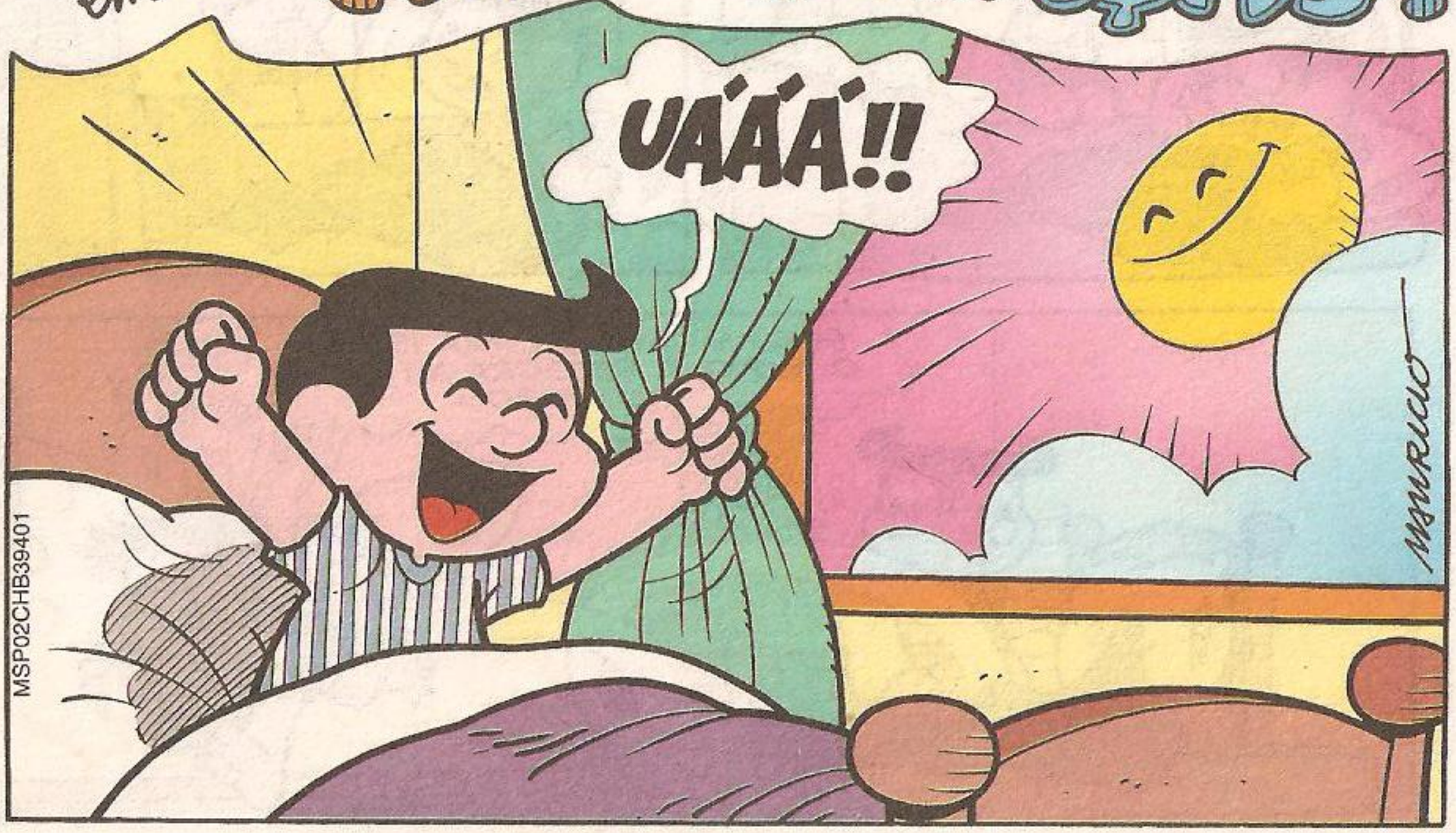
Chegou Passatempos Turma da Mônica.
Você não vai querer saber de outra coisa.



As melhores Cruzadinhas, Pegadinhas, Jogos dos Sete Erros, Labirintos, Caça-Palavras e outras brincadeiras em páginas totalmente coloridas. Seu tempo livre nunca foi tão divertido.

Chico Bento em

QUEM ENTENDE AS CRIANÇAS?



© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

O-O QUÊ? JÁ É DI MINHÃ?

JÁ! NÃO É EMOCIONANTE?

MAIS PRU QUE AQUELE PORQUERA DO ANTENOR NUM CANTÔ?!

SI EU MI ATRASÁ PRA ISCOLA DI NOVO, A FESSORA MI COME O CORO!!

MAS, CHICO!! HOJE É SÁBADO!!

LEMBRA QUE VOCÊ VEIO PASSAR O FIM DE SEMANA COMIGO E...

INTONCE, PRU QUE TONGA DA MIRONGA OCÊ MI ACORDÔ A ESSA HORA?!

PRA GENTE CURTIR O SÁBADO DESDE CEDINHO, ORA!!
EU ESPEREI A SEMANA INTEIRA POR ISSO!!

LÁ FORA O SOL BRILHA!! OS PASSARINHOS CANTAM!!
O MUNDO PULSA COM VIDA, CHICO BENTO!! E ELE ESTÁ NOS CHAMANDO!!

QUI BÃO!!
AGORA, EU TAMÉM FIQUEI ANIMADO!!
O QUI OCÊ VAI FAZÊ DI TÃO ISPECIAR?!
ORA, VOCÊ NÃO SABE?

EU PASSO O DIA INTEIRO NA *INTERNET*!
NOS FINAIS DE SEMANA, O ACESSO FICA BEM MAIS EM CONTA!
VEM VER!

TLEC
TLEC

TLEC
TLEC

Ô PRIMO! QUÉ DIZÊ QUI É POR ISSO QUI OCÊ ACORDÔ CEDO?! PRA FICÁ MEXENDO NA "INFERNET"?!

INTERNET!

FOI O QUI EU DISSE!

DONDE JÁ SI VIU?

I TODA AQUELA CONVERSA DI SOR QUI BRIA...

...DOS PASSARINHO QUI CANTA...

...DO MUNDO QUI PURSA LÁ FORA...

BOM...EU...

...EU TIREI DE UM COMERCIAL DE PASTA DE DENTE!

LEGAL, NÉ?

SÓ SI FÔ PROCÊ!

I EU AQUI? O QUE QUI FAÇO?

EU QUIRIA AGITÁ `A BEÇA!

CÔNHECÊ UNS LUGAR DEFERENTE! VIVÊ UMAS AVENTURA RADICAR!...

AI, AI! TÁ BOM!

JÁ ENTENDI! VAMOS LÁ!

OBA!!

EU LIGO O VIDEO GAME PRA VOCÊ!

MAS VÊ SE NÃO QUEBRA DESSA VEZ, HEIN?

VIDIOGUEIME?!

UÉ! NÃO ERA DISSO QUE VOCÊ TAVA FALANDO?

EU TÔ FALANDO DI SAÍ, CORRÊ, BRINCÁ UM POCO!!

VÊ O MUNDÃO QUI IXISTE LÁ FORA!...

BOM, TEM UM PARQUE LOGO DEPOIS DA ESQUINA E...

OPA!!

VAMO PRA LÁ AGORA MEMO!!

HOJE, OCÊ VAI SI DIVERTI PI MONTÃO!

E...

ME DIVERTIR? COMO, SE O SHOPPING FICA PRO OUTRO LADO?

DEXA DI SÊ IMPRICANTE, PRIMO!

ISTO AQUI É BEM MIOR DO QUI FICÁ TRANCADO DRENTO DI CASA!

ÓIA SÓ A TERRA, O MATO, AS ARVRE...

...O AR PURO PRA GENTE RESPIRÁ...

VRUUM

VOCÊ DIZIA?

CAF! CAF! CAF!

POR QUE A GENTE NÃO ESQUECE ESSA HISTÓRIA TODA E VAI JOGAR FLIPERAMA ALI NO...

QUI FRIPERAMA QUI NADA, PRIMO!

EU TÔ DOIDINHO PRA CATÁ UMAS GOIABA, ISSO, SIM!

GOIABA?

É! DONDE É QUI TEM GOIABA POR AQUI?!

E...

GOIABAS

EU NÃO SEI O QUE VOCÊ VÊ DE DIVERTIDO EM CATAR GOIABA...

...MAS JÁ QUE VOCÊ INSISTE...

PRONTINHO!

PODEMOS IR?

Ô PRIMO! NUM É NADA DISSO QUI EU TAVA FALANDO!

NÃO?

NÃO! EU QUIRIA SUBI NAS GOIABERA, COMÊ SENTADO NOS GAIO...

...CORRÊ DO NHÔ LAU!

Ô CRIATURA ENJOADA...

E ENTÃO, SENHOR "CORRÊ DO NHÔ LAU"?

O QUE VOCÊ QUER FAZER AGORA?

SEI LÁ, UAI!

TÁ O MAIOR CALOR!...

BOM, TEM UM BEBEDOURO LOGO ALI!

E, SE VOCÊ QUISER, DEPOIS PODEMOS PASSAR NUMA SORVETERIA E...

IUPI!!

CHICO!!

ÓIA, PRIMO!!

UM CHAFARIZ!!

VAMO NADÁ!!

NÃO, CHICO!! VOCÊ NÃO PODE NADAR AÍ!!

DEXA DI SÊ BESTA, PRIMO!

PRU QUE EU NUM DIVIA DI NADÁ AQUI?

PCF

PORQUE NÃO TEM ÁGUA, CHICO!

MAIS QUI PORQUERA DI CHAFARIZ É ESTE QUI NUM TEM ÁGUA?!

É QUE AGORA O PESSOAL USA ELE PRA FAZER MANOBRAS DE SKATE!

"OBRA" DI QUÊ?

AAAH!! SAI DA FRENTE!!

POF

SKATE!

QUE NEGÓCIO É ESSE DE FICAR PARADO NO MEIO DO CAMINHO, HEIN?!

SE EU SOUBESSE QUE VOCÊ QUERIA NADAR, A GENTE PODERIA TER IDO PRO MEU CLUBE!

LÁ, A PISCINA É COBERTA, CLIMATIZADA E ESTERILIZADA!

OU EU PODIA PEDIR PRO MEU PAI NOS LEVAR PRO PARQUE AQUÁTICO, QUE TEM AQUELES TOBOÁGUAS GIGANTES E...

NADA DISSO, PRIMO!!

EU JÁ SEI DO QUI A GENTE PODE BRINCÁ! ISCONDE-ISCONDE!

QUÊ?!

VOCÊ BATE CARA PREMERO! INQUANTO ISSO, EU MI ISCONDO!

AI...

...QUE MICO!

UM, DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO, SEIS...

...SETEOITONOVEDEZ!

LÁ VOU EU!

PUXA!

ELE SE ESCONDEU, MESMO!

ONDE SERÁ QUE O DANADO SE METEU?

CHICO?

CHICO!

CHICO!

CHICO!!

ALGUÉM VIU UM CAIPIRA POR AÍ?!

COM CALÇA RASGADA E CAMISETA AMARELA?!

AI, MEU DEUS!!

ELE DEVE TER SE PERDIDO POR AÍ!!

CHICO!!

EU RECONHEÇO ESSE CABELO ESPETADO EM QUALQUER LUGAR!!

COMO É QUE É?

O QUE ESSE MALUCO QUERIA?

VIAJOU LEGAL!

HÊ,HÊ! FOI MAL, AÍ! DESCULPINHA, TÁ?

AI, MINHA MÃE!!

ELE SUMIU, MESMO!

CHUIF!

CHUIF!

CHICO!!

E, ASSIM...

NOSSA, FILHO! O QUE HOUVE COM VOCÊ?

EU PROCUREI POR ELE EM TODO O PARQUE E NÃO SEI ONDE SE METEU! ELE DEVE ESTAR SOZINHO, PERDIDO E AMEDRONTADO NESTA CIDADE GRANDE E...

CALMA, FILHO! DE QUEM VOCÊ ESTÁ FALANDO?

DO CHICO, MÃE!! EU OLHEI EM CADA CENTÍMETRO DO PARQUE E NÃO ACHEI E...

BOM, ISSO É PORQUE ELE ESTAVA NO SEU QUARTO FAZ UM TEMPÃO!

N-NO MEU QUARTO?!

NÃO É POSSÍVEL!

TLEC

TLEC

MUITO BONITO, HEIN, SENHOR CHICO BENTO?

PRIMO? INTÉ QUI INFIM OCÊ APARECEU! EU JÁ TAVA ACHANDO QUI OCÊ TINHA SI PERDIDO!

COMO ASSIM?! DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?!

EU ESTAVA PROCURANDO VOCÊ PELA CIDADE INTEIRA!!

VOCÊ ESQUECEU QUE ESTÁVAMOS BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE?!

HÊ, HÊ... É MEMO!

EU ISQUICI!

EU TAVA INJOADO DI NUM PODÊ FAZÊ NADA LÁ NO PARQUE!

NUM PODIA CATÁ GOIABA, NUM PODIA NADÁ NO CHAFARIZ, NUM PODIA SUBI NAS ARVRE...

AÍ, EU CABEI VORTANDO PRA CÁ...

...I ARRESORVI MEXÊ UM POCO NA "INFERNET"!

INTERNET!

I EU ACHEI UMA PORÇÃO DI COISA QUI FALA DI SÍ-TIO, DI FAZENDA I DI CAMPO!

AÍ, MI DEU UMA SARDADE BRABA DI CASA QUI EU NEM VI AS HORA PASSÁ!

MAS... E A NOSSA BRINCADEIRA DE ESCONDE-ESCONDE?

INJOEI!

ACHO QUI EU VÔ PASSÁ O RESTO DO DIA AQUI!

NADA DISSO!!

AGORA, É A SUA VEZ DE BATER CARA!!

NÃO!! EU QUERO MEXÊ NA *INFERNET*!

NÃO!! VAMOS SAIR PRA BRINCAR!!

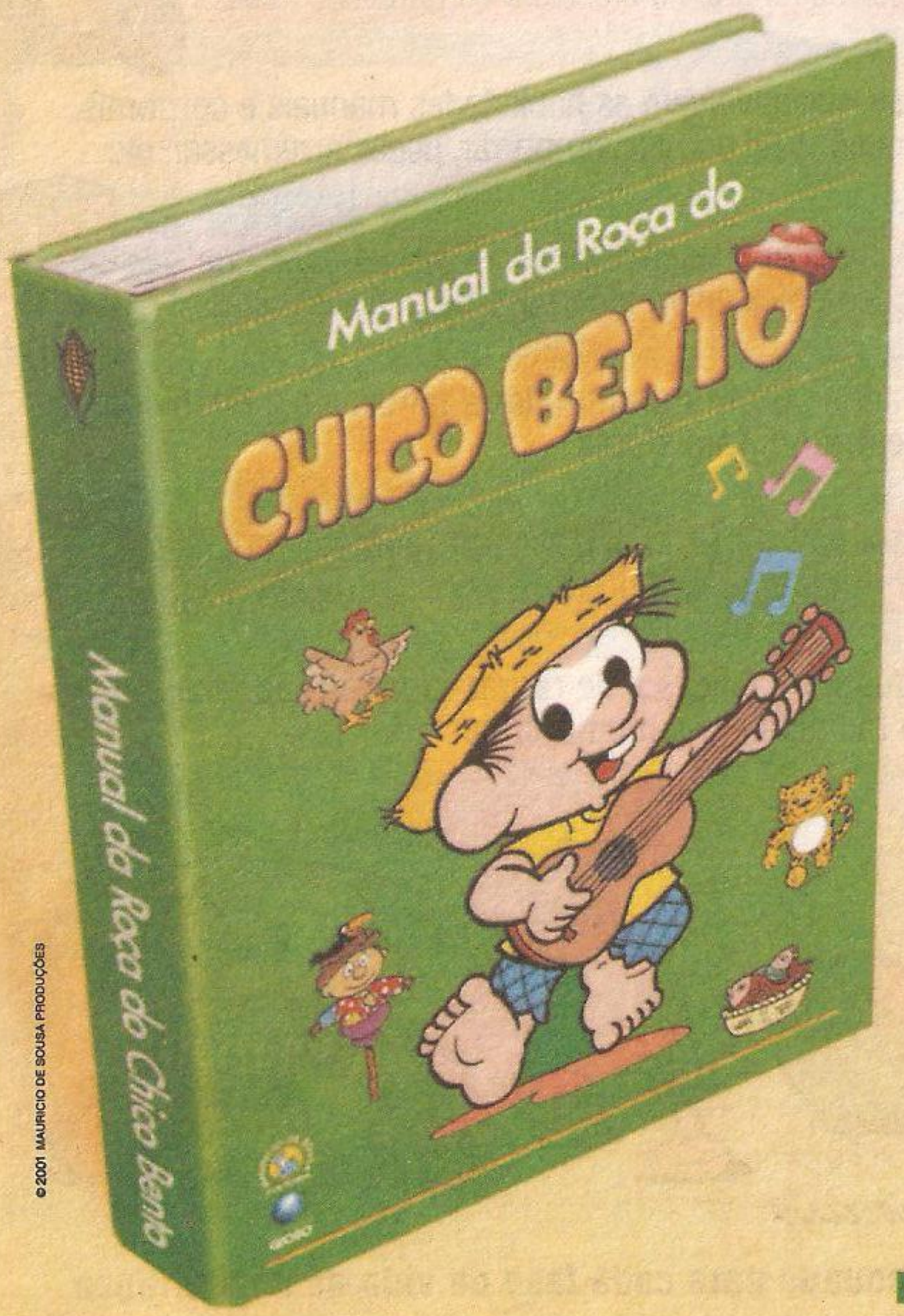
NÃO!! EU QUERO FICÁ AQUI! HUNF!!

AI, AI! QUEM ENTENDE AS CRIANÇAS?

FIM

Manual da Roça do Chico Bento: tão divertido quanto uma festa do interior.

Os animais, o pomar, as superstições, as festas juninas, os "causos" que os caipiras contam e dicas para se tornar um grande pescador.



Tudo isso você encontra no **Manual da Roça do Chico Bento**, um livro **divertido** e cheio de **brincadeiras**.

Não perca!

Nas livrarias

EDITORA GLOBO

© 2001 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

BRINCAR É IMPORTANTE!

Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.

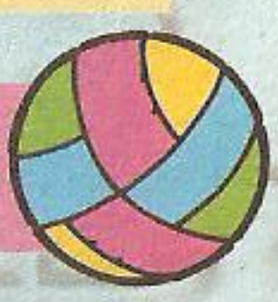
Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.

Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.

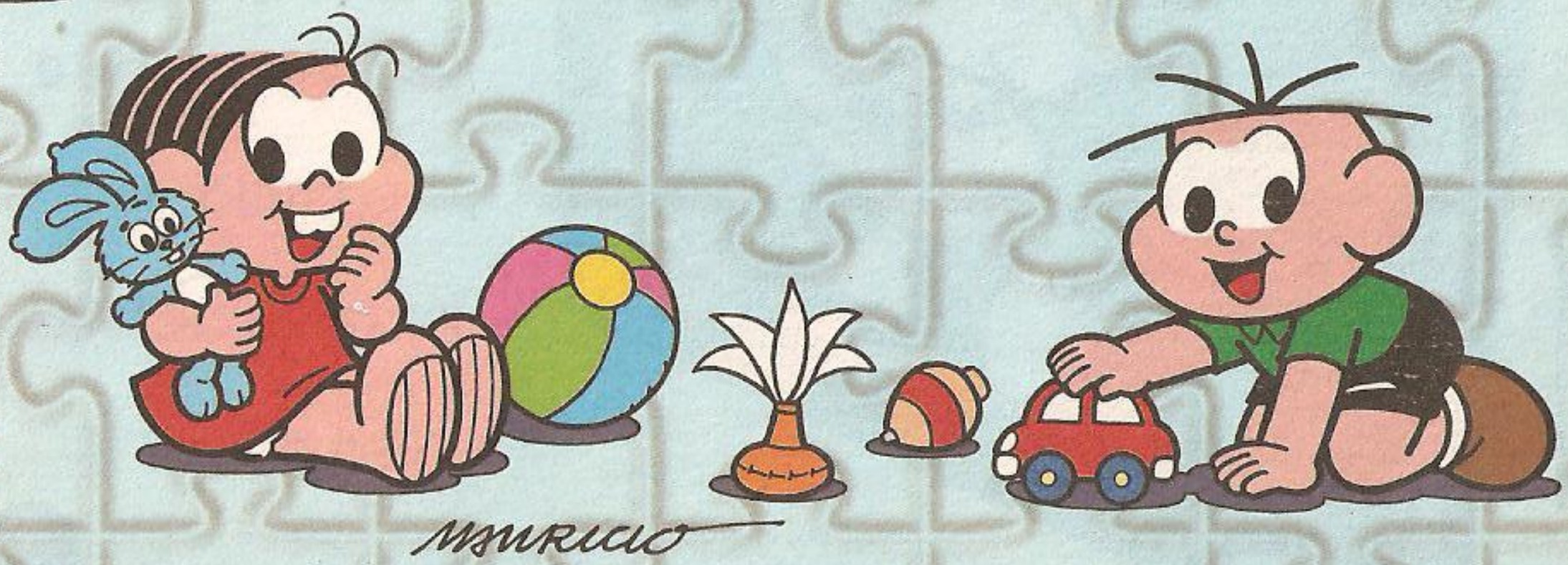
Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.

De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...



Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.

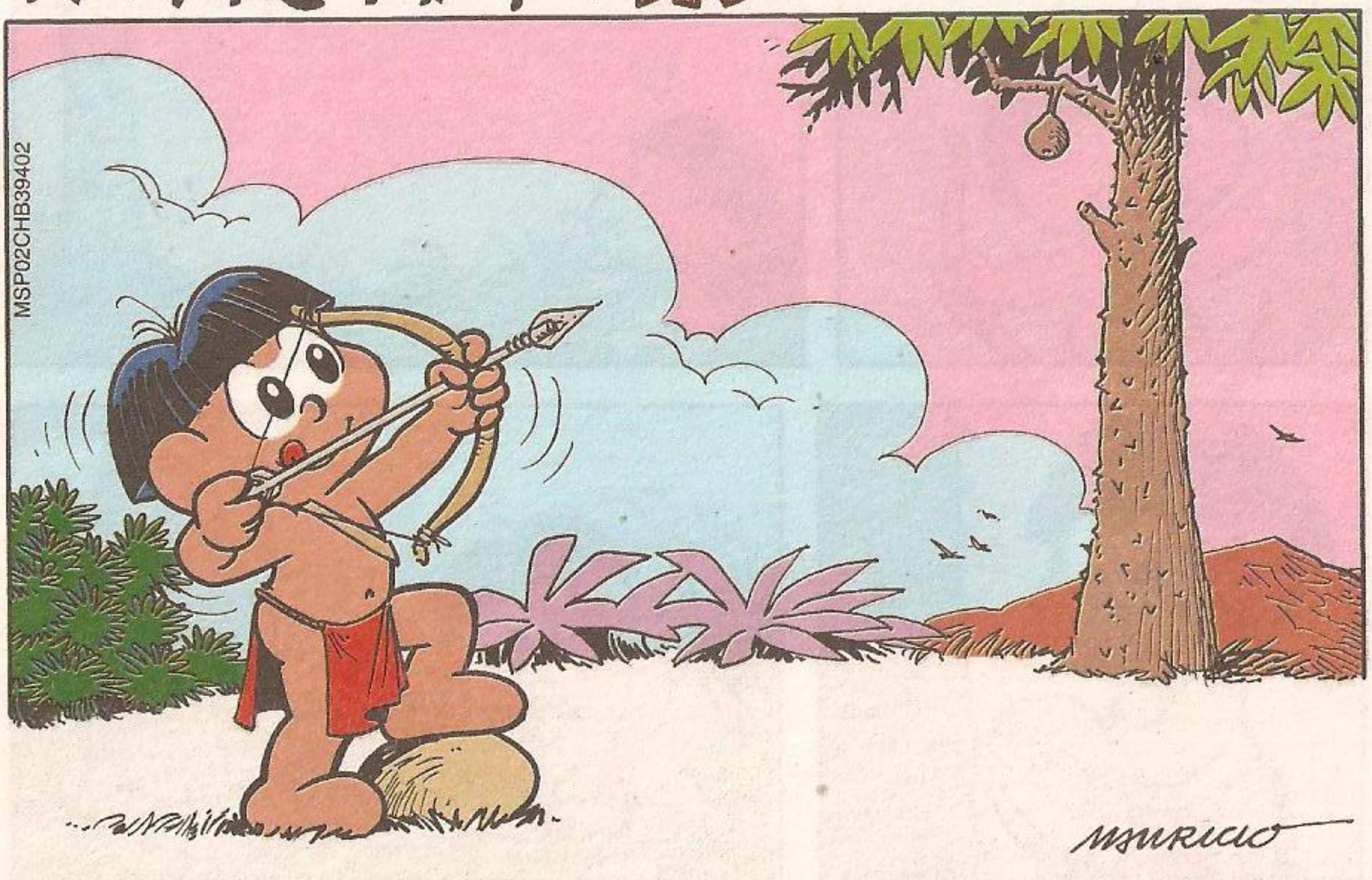
Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.

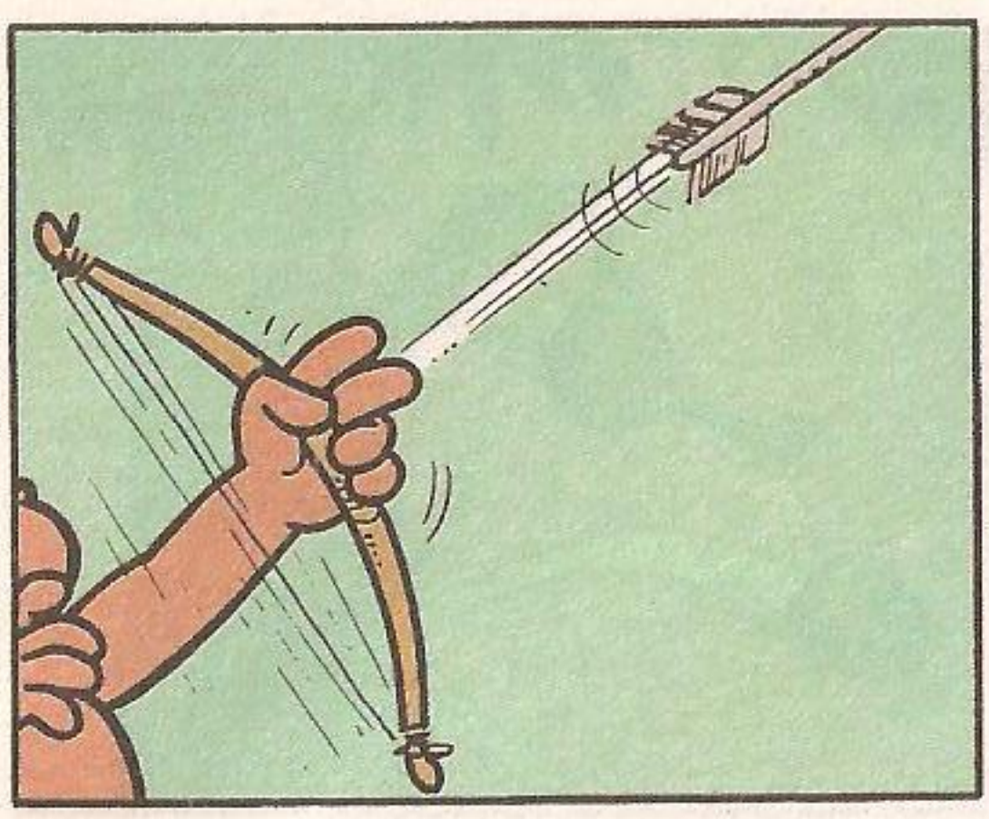


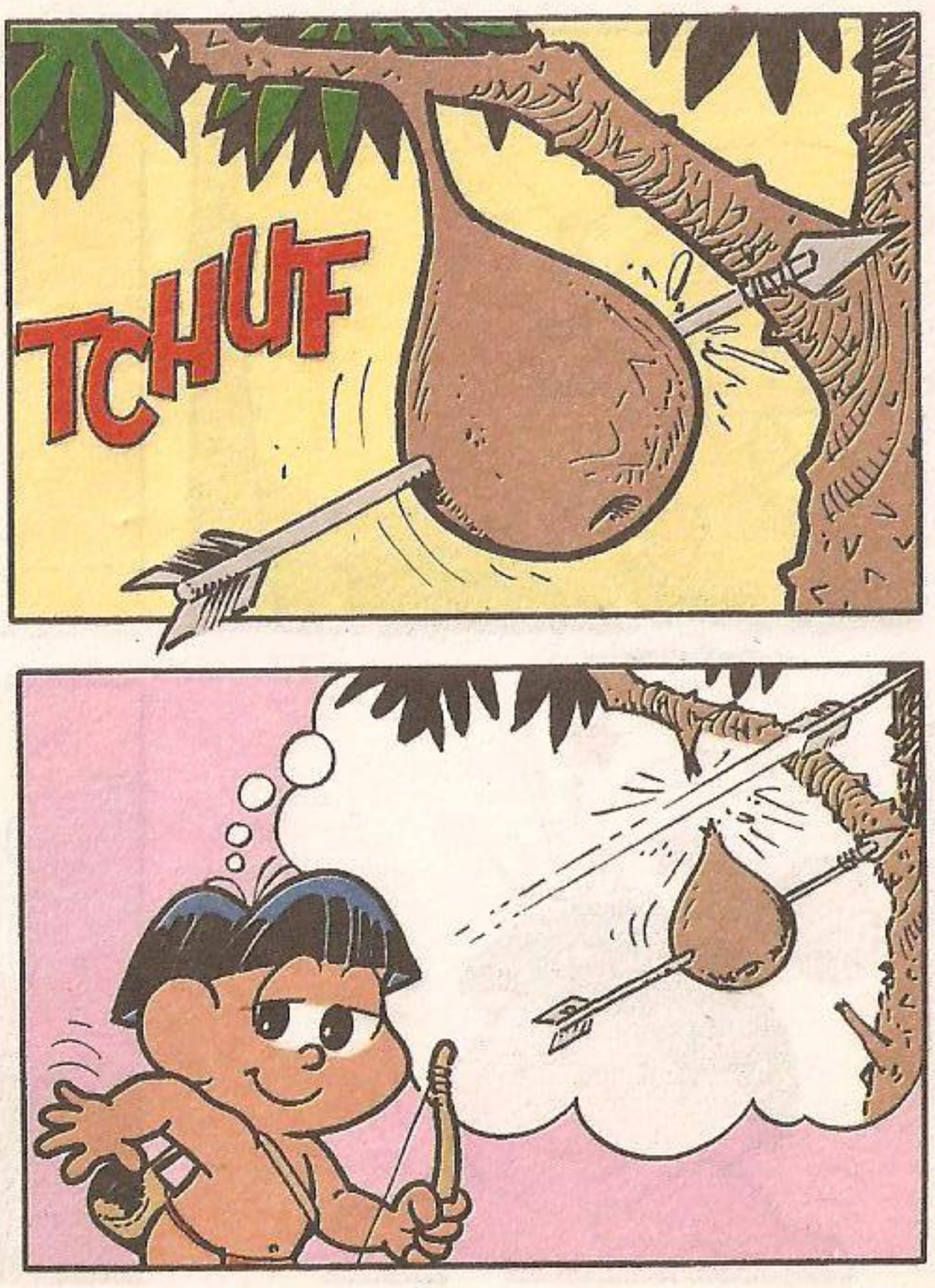
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

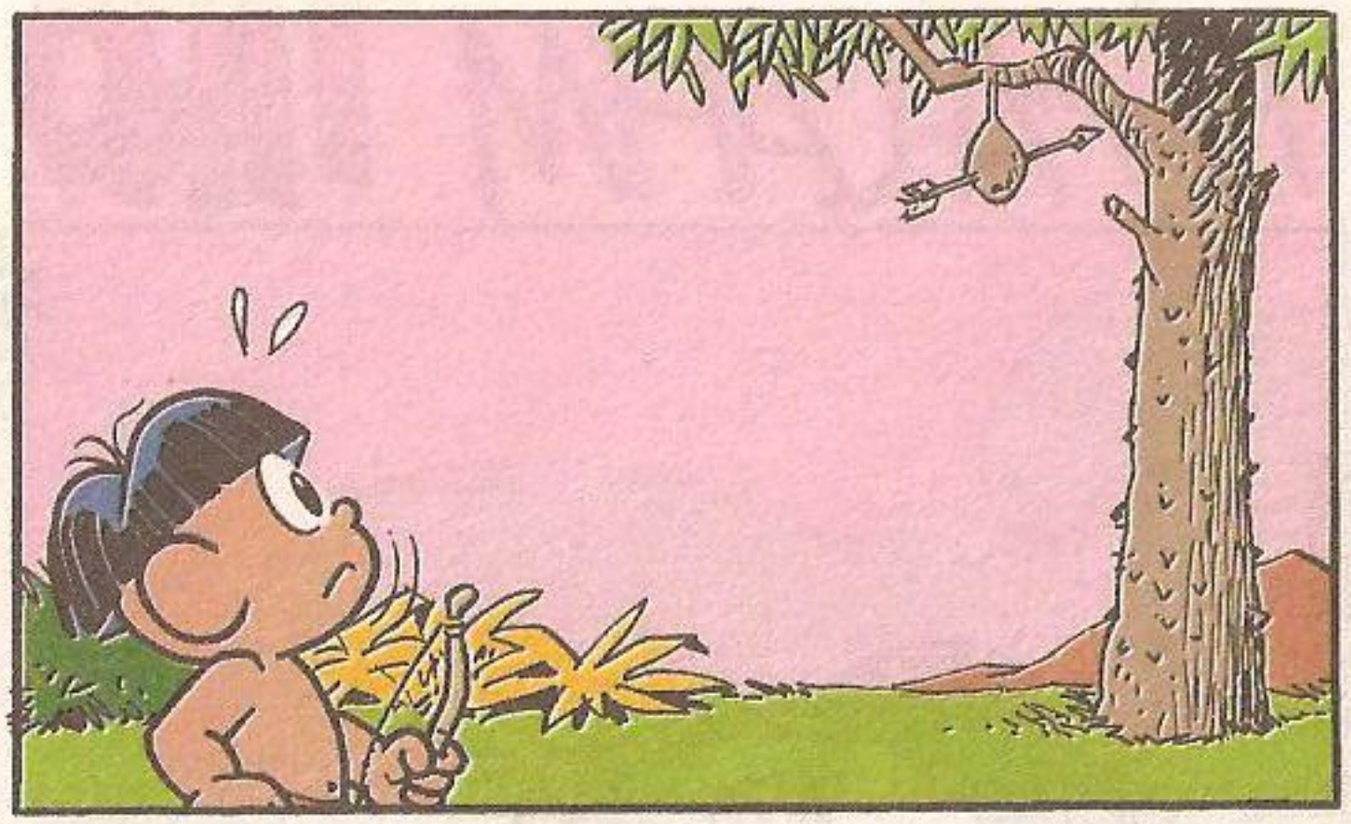
Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.

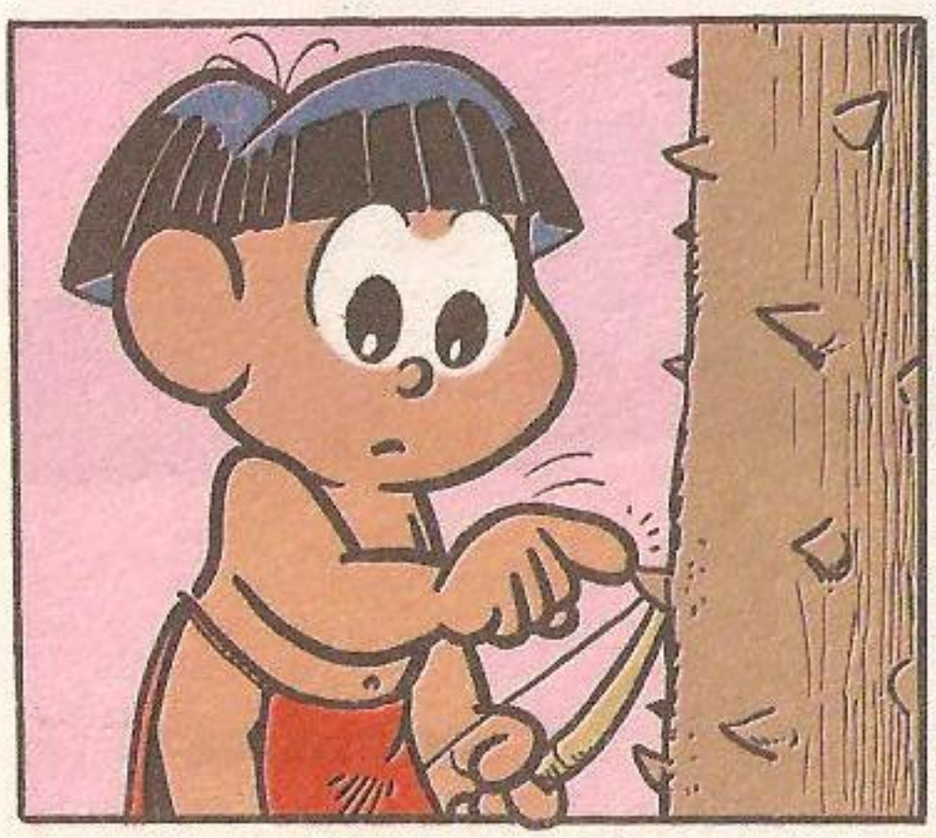
PAPA-CAPIM TIRO AO ALVO

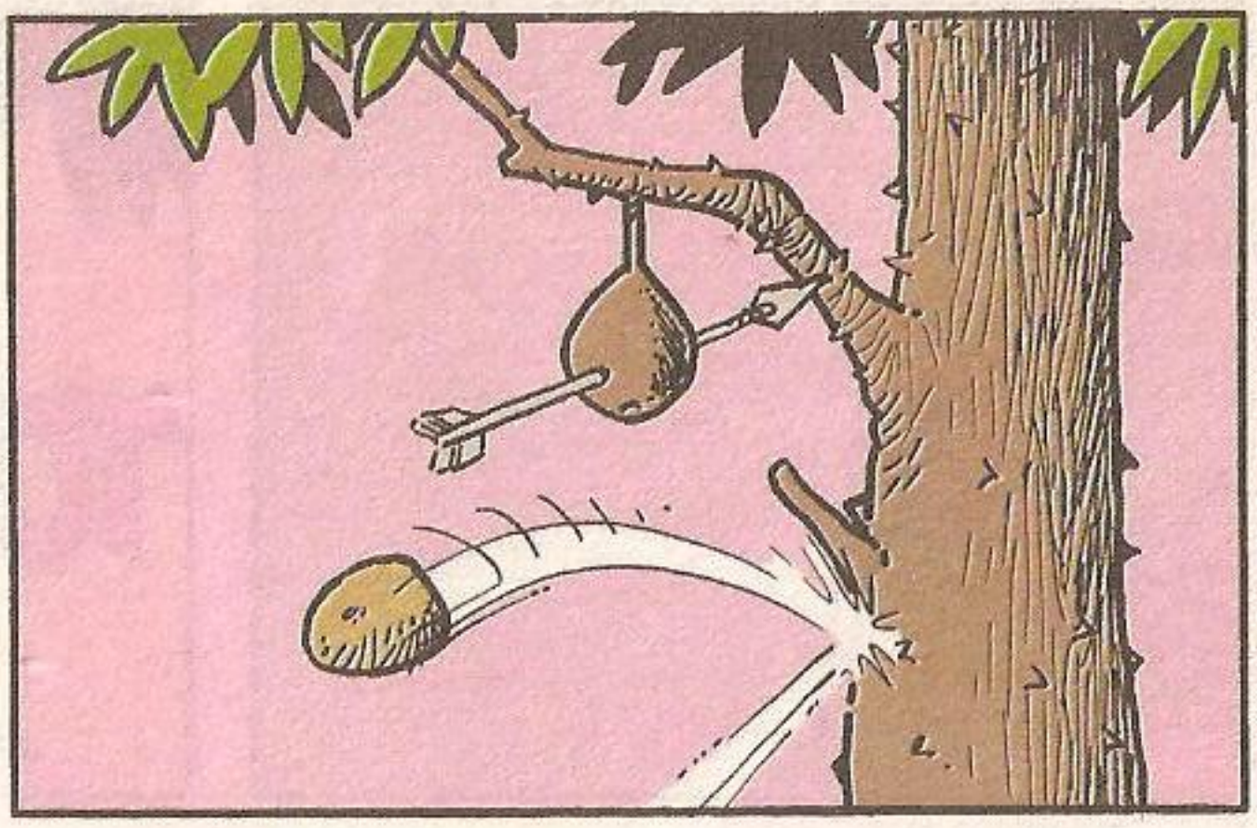


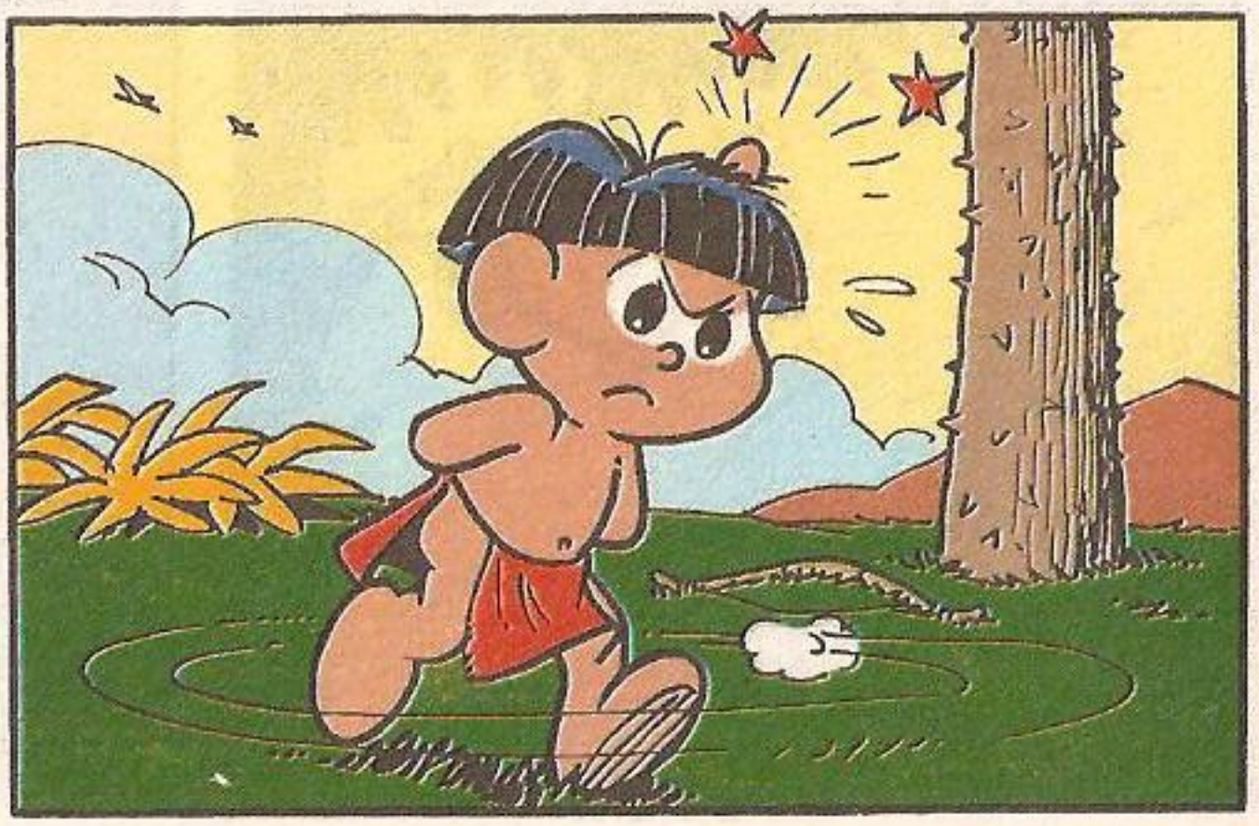


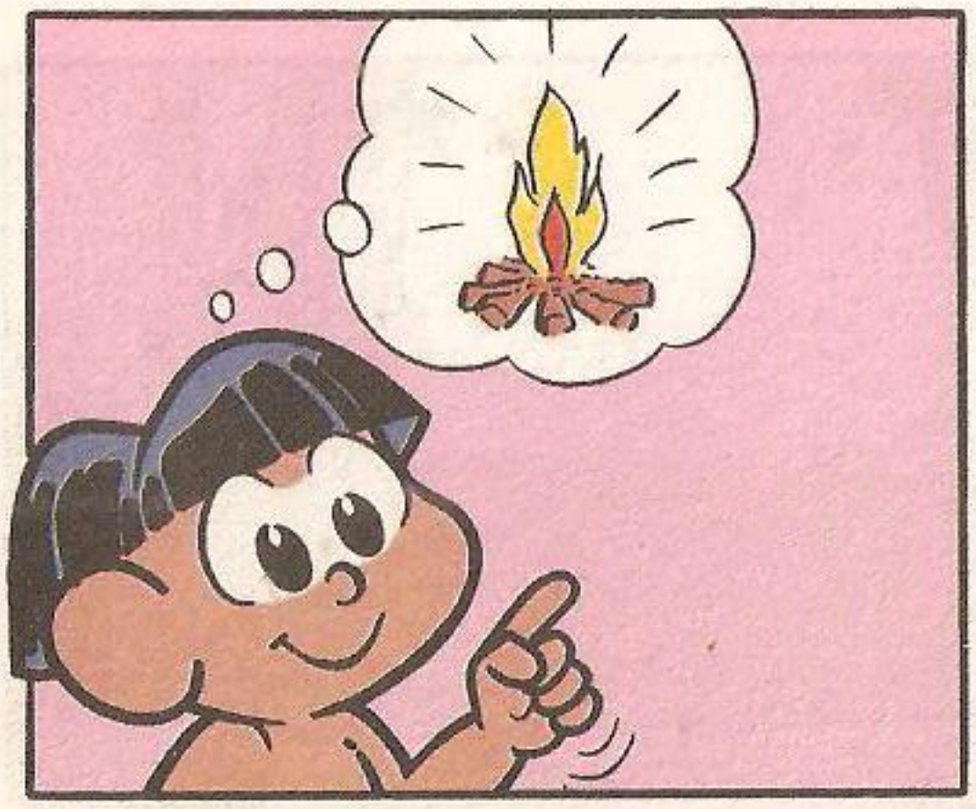


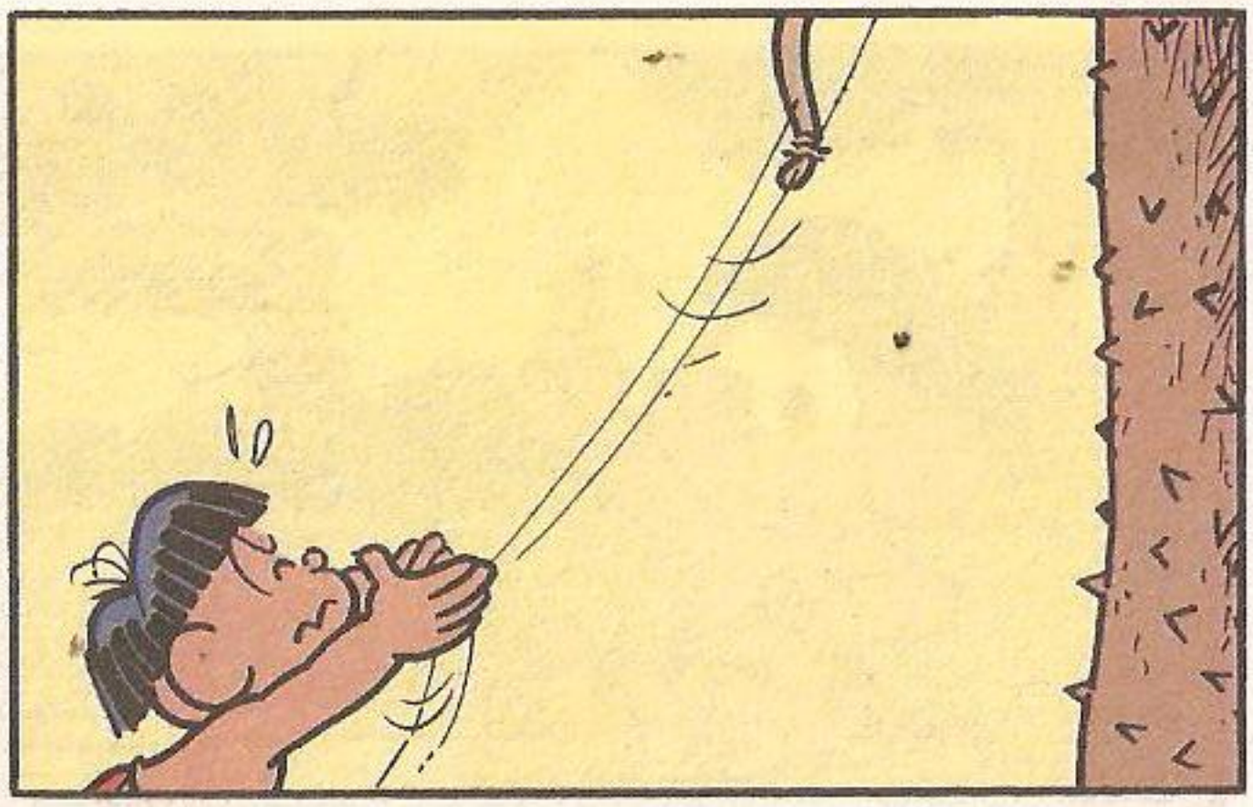


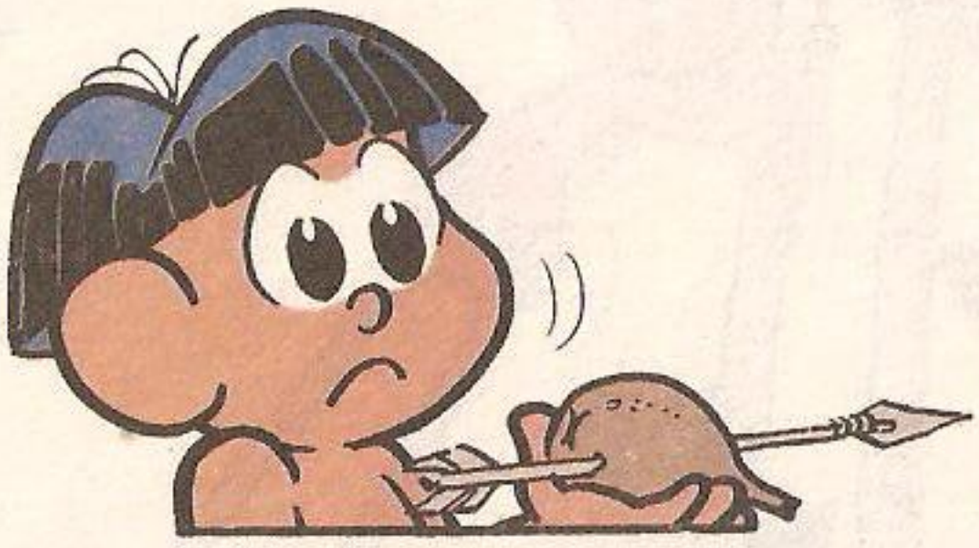


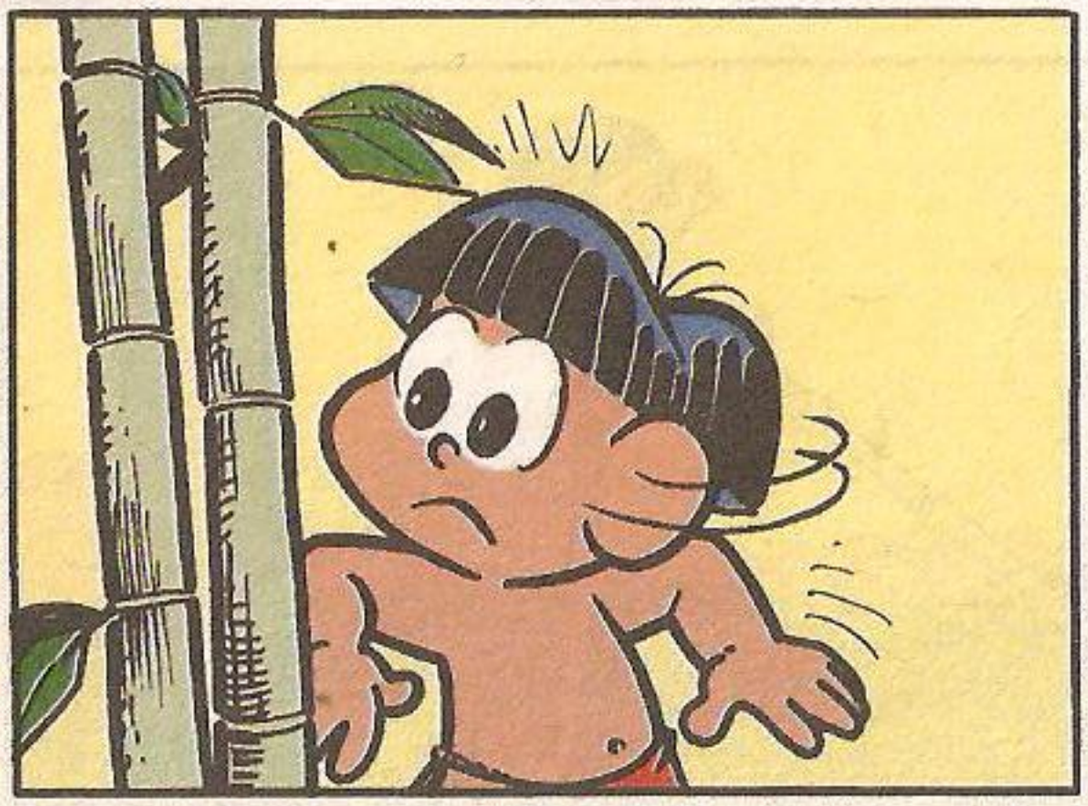


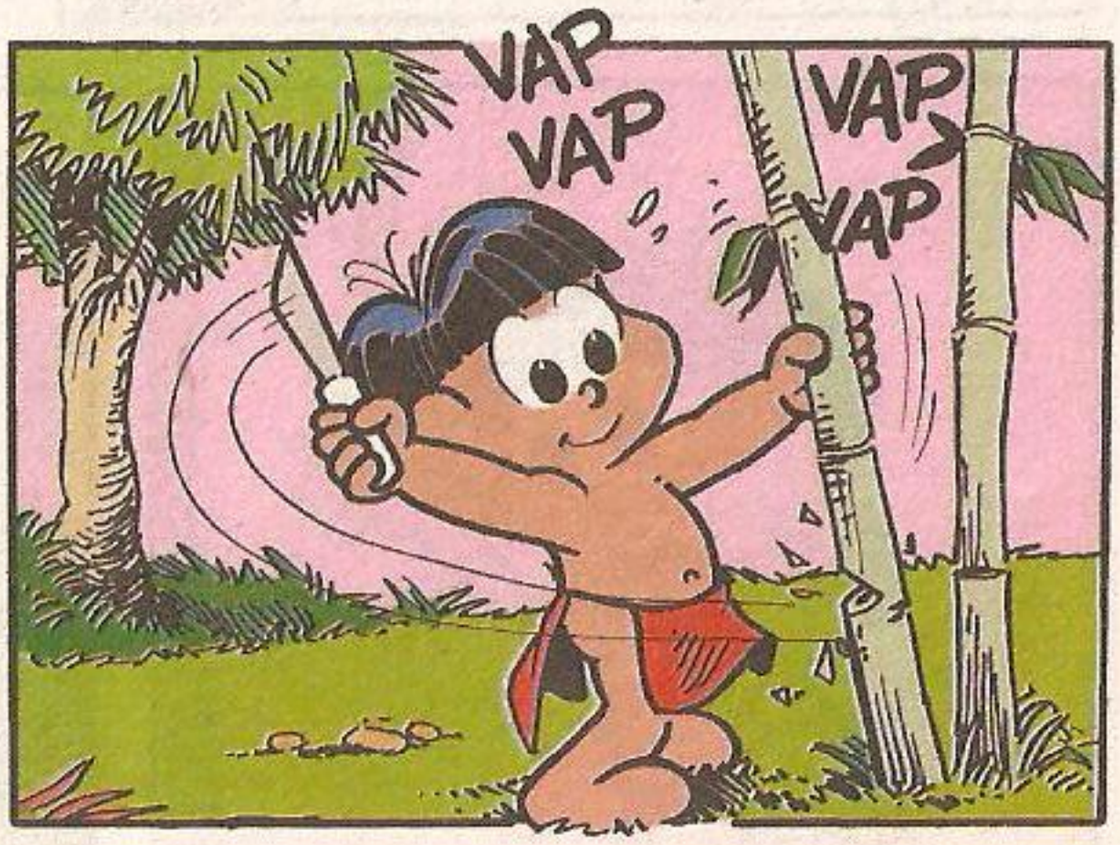











VAP
VAP
VAP
VAP

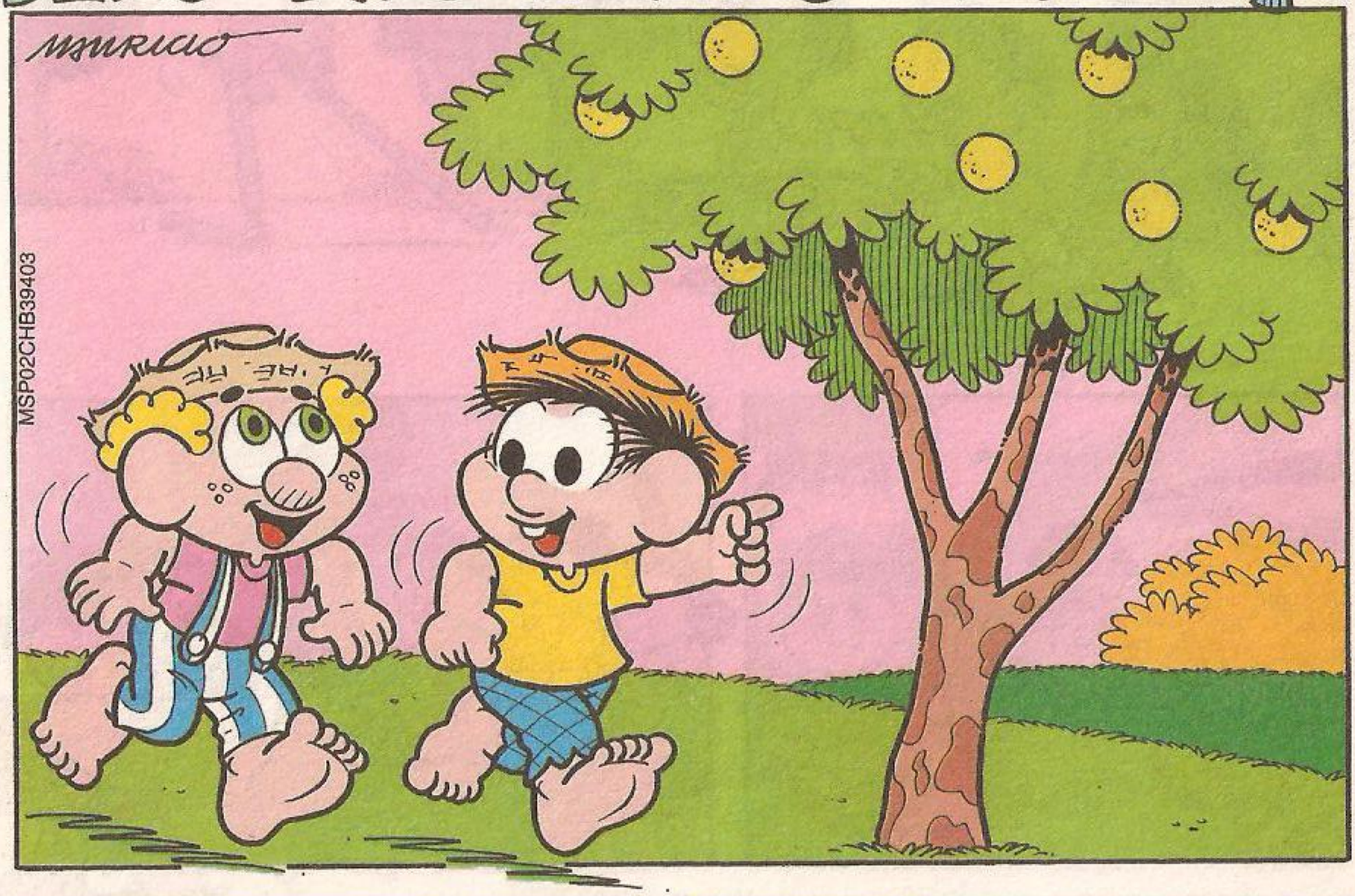
NOTA ECOLÓGICA: AO SE CORTAR UM BAMBU, NOVOS BROTOS SURGEM NO LUGAR.

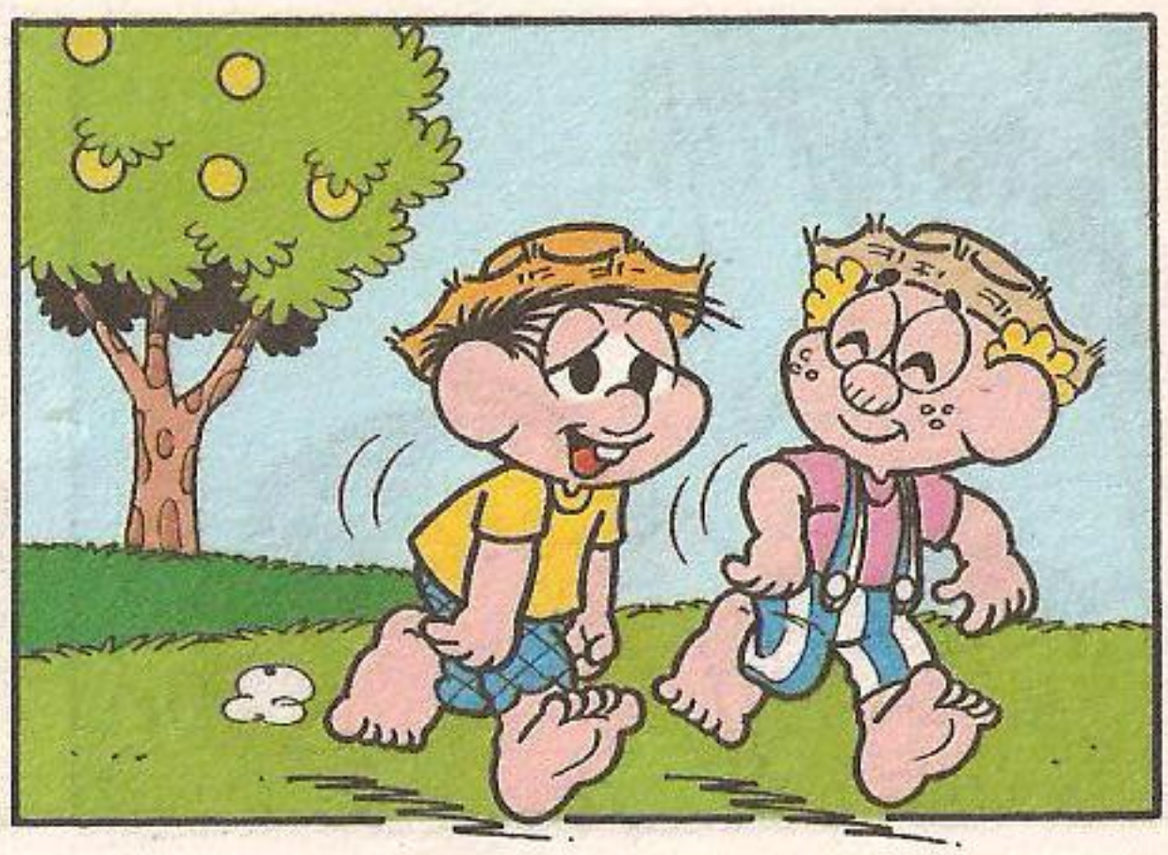
CRAC BOC CLOC

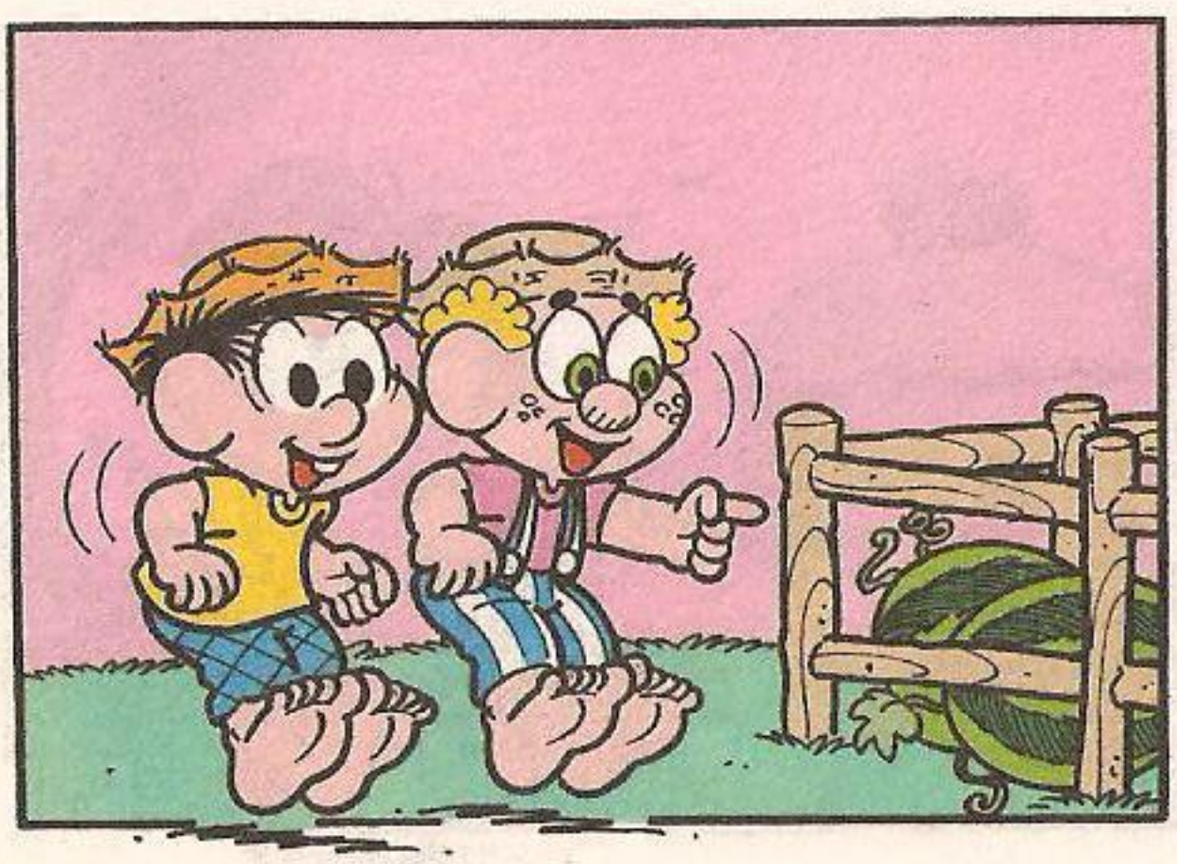
FIM

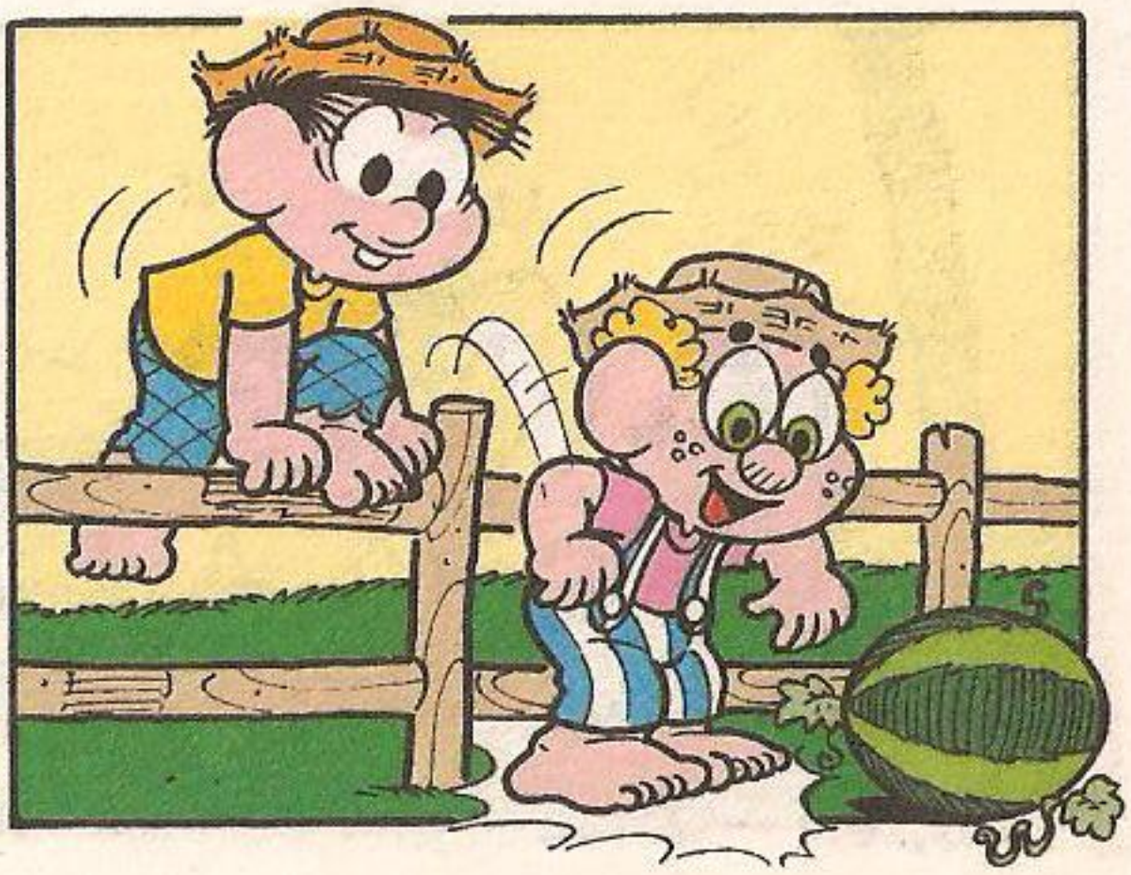
CHICO BENTO

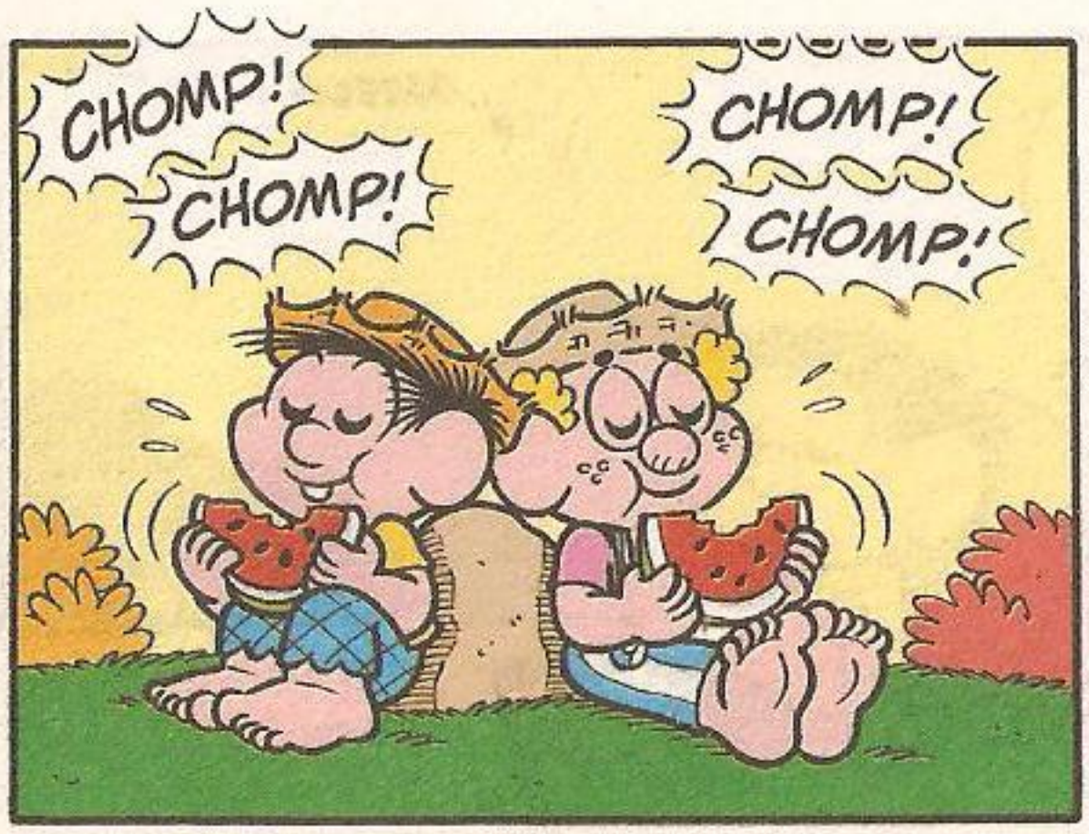
ENCHENDO A PANÇA

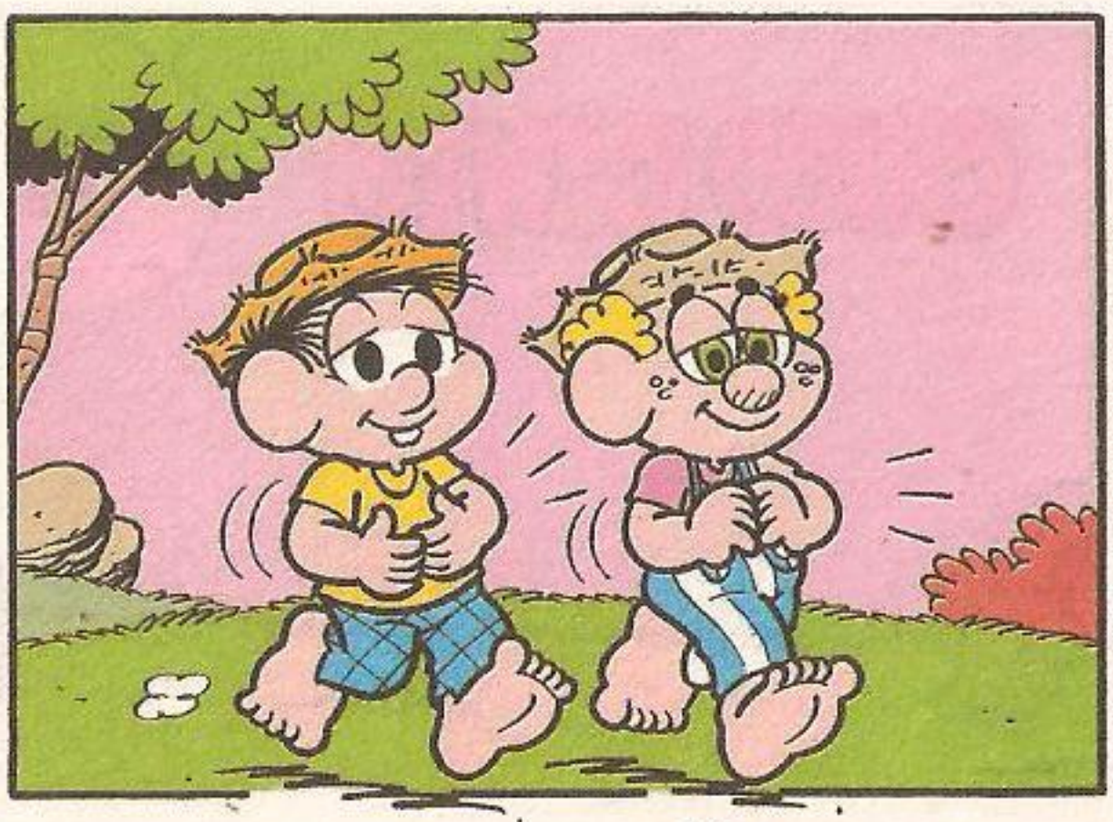


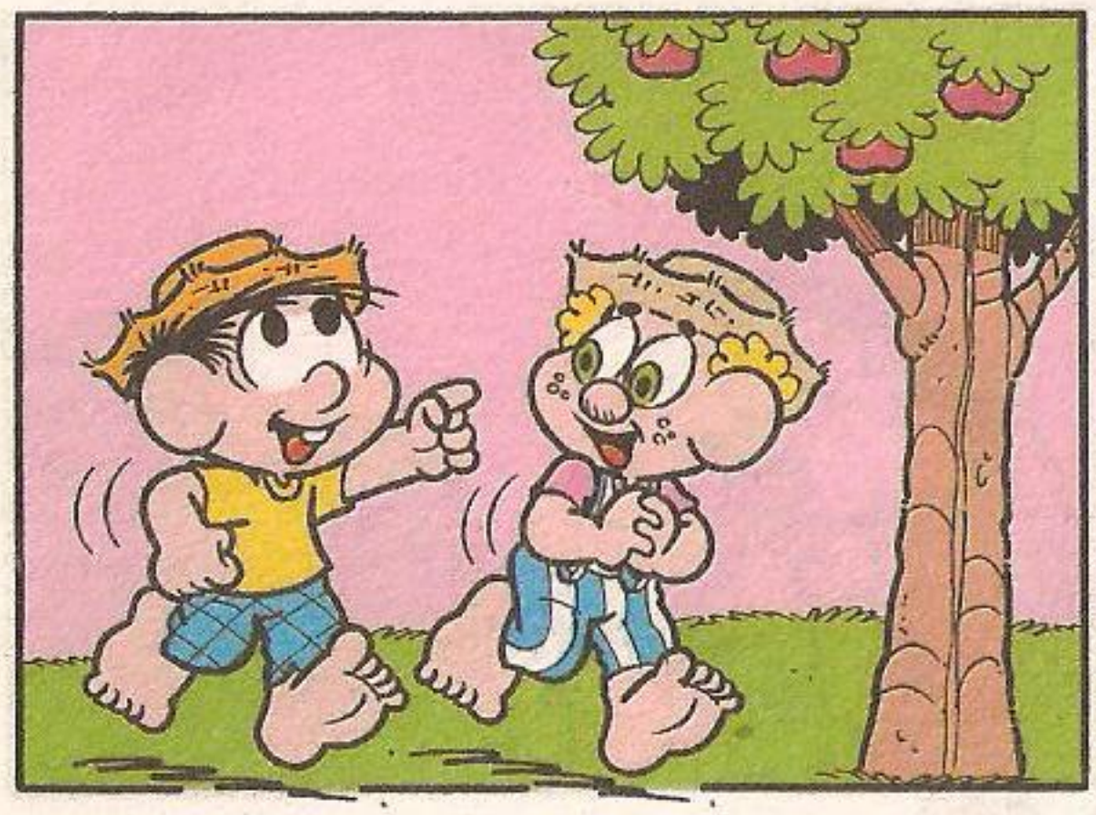


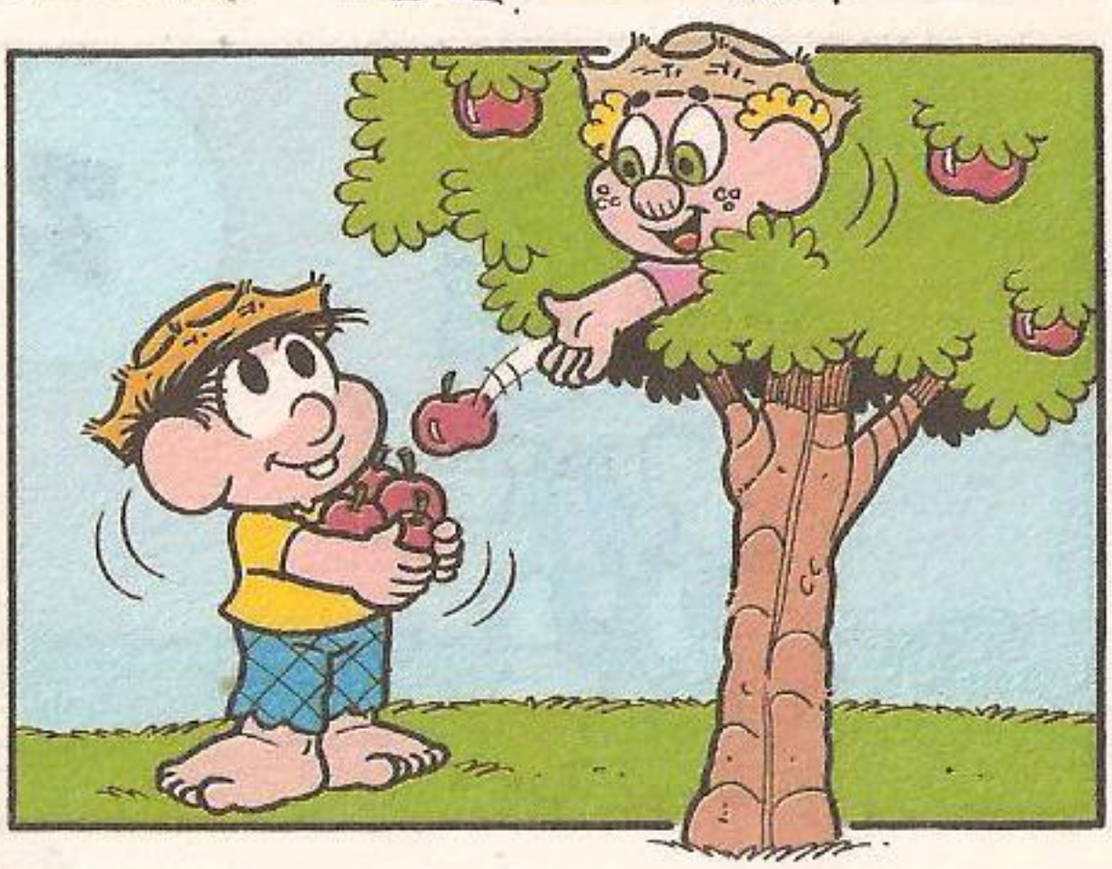




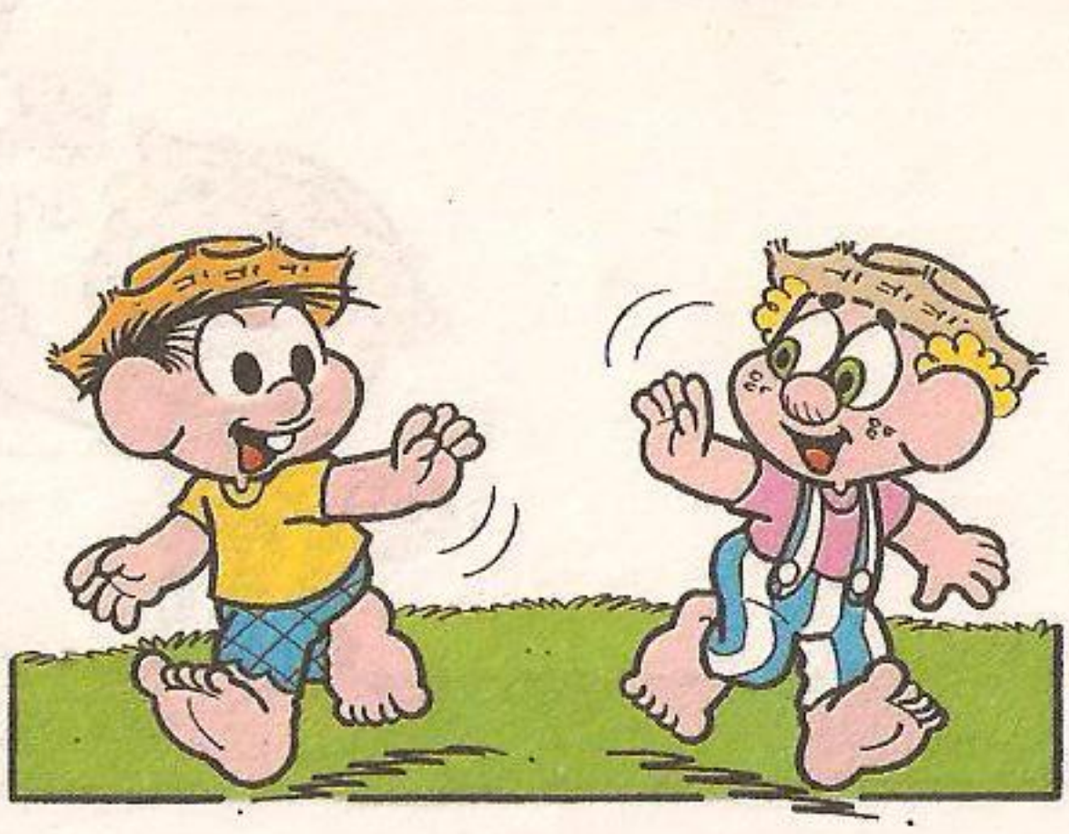

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!

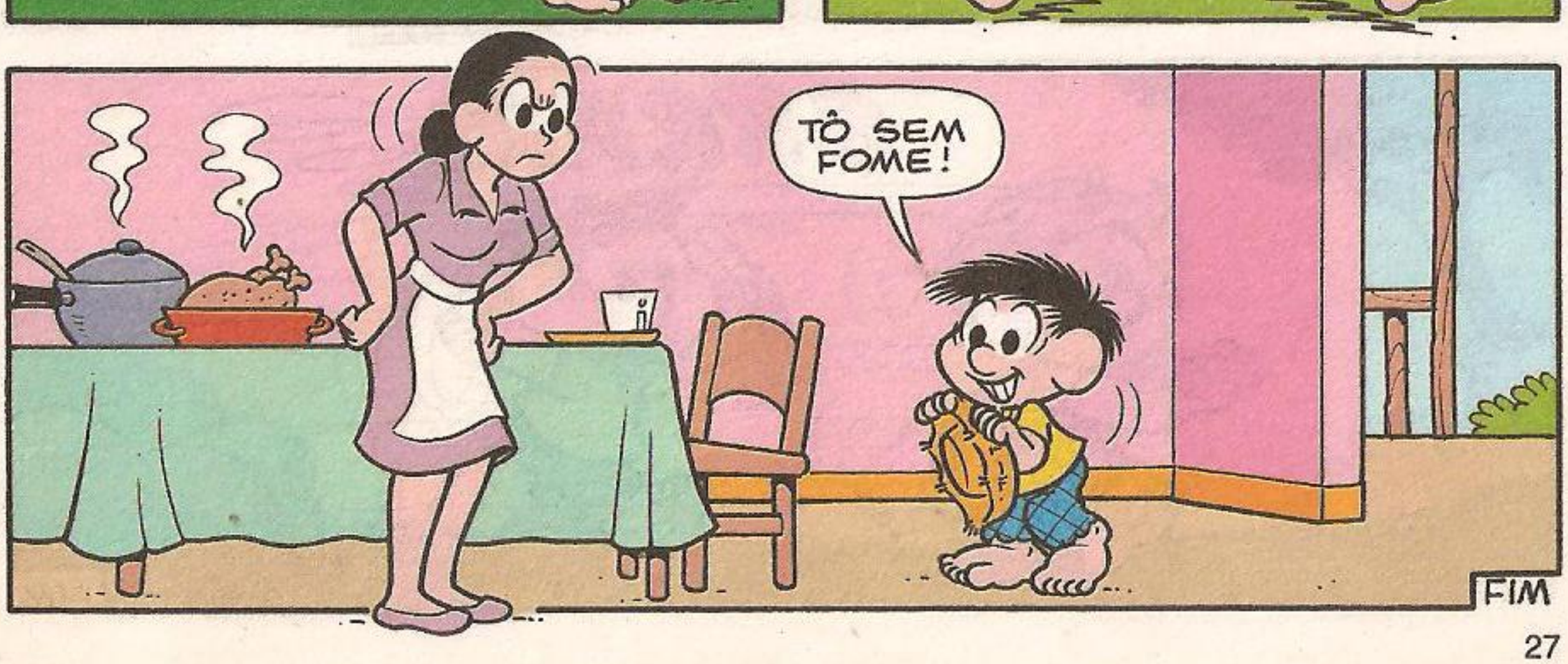






CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!




TÔ SEM FOME!
FIM

CHICO BENTO

MAURICIO

Z

Z

MSP02CHB39404

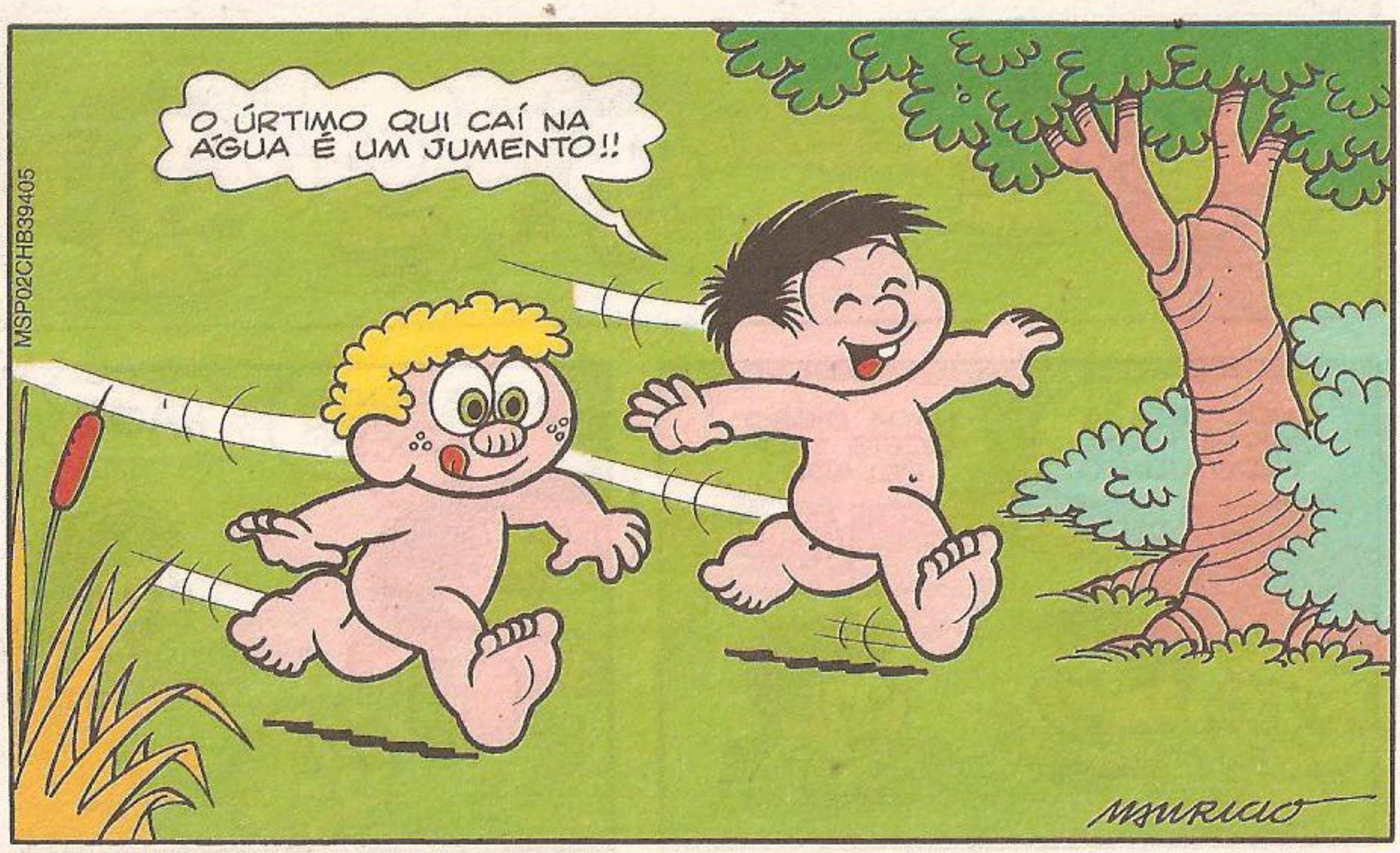
POU

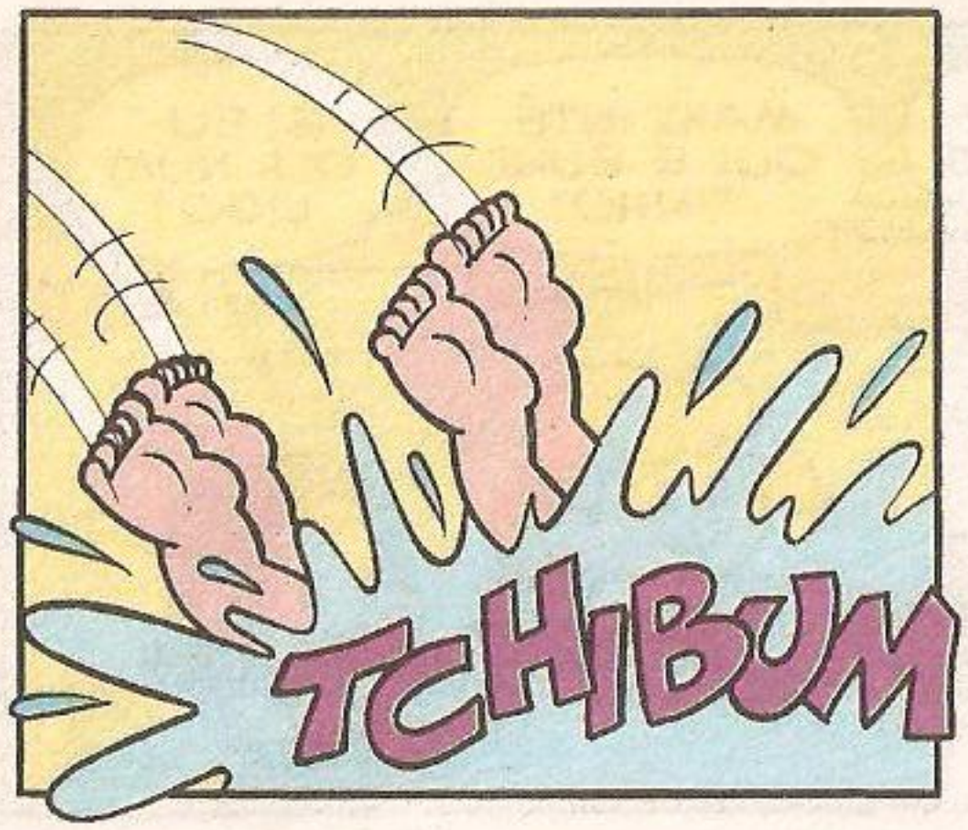
GRRRR!

FIM

CHICO BENTO

NINGUÉM SAI DA ÁGUA!





O QUI OCEIS TÃO FAZENDO AQUI?

NADANDO, ARA!

PELO MENOS, A GENTE TAVA, INTÉ OCEIS CHEGÁ!

É!

TUDO BEM! A GENTE NADA TUDO JUNTO!

NADA DISSO! OCEIS TÃO PELADO!

ARA, A GENTE SAI PRA BOTÁ O CARÇÃO!

NÃO!!

PRU QUE, NÃO?

NINGUÉM AQUI QUÉ VÊ ESSE SEU TRASERO FEIO!

MAIS INTÉ QUI É BUNITINHO!

É! EU QUI NUM LIGO!

É FEIO, SIM!

HORROROSO! EH! EH!

SI A GENTE NUM PODE NADÁ JUNTO, NEM SAÍ, INTÃO, SAI ÓCEIS!

É, BEBÉ? AÍ, OCEIS É QUI VÃO VÊ NÓIS SEM ROPA!

OCEIS TÃO SEM ROPA?

TAMO!

TUDO BEM! A GENTE PROMETE QUI FECHA OS ZÓIO!

NUM CONFIO NOCEIS!

INTÃO, O QUI A GENTÉ VAI FAZÊ?

VAMO FICÁ AQUI INTÉ A NOITE CAÍ!

MAIS SÃO NOVE HORA DA MINHÃ!

NUM TEM PORTÂNCIA!

É! A GENTE ISPERA!

MAIS SÓ VAI ISCURECÊ DAQUI A DEIZ HORA!

NÓIS ISPERA!!

UMA HORA DEPOIS...

JÁ TÔ FICANDO INRUGADO, QUI NEM MARACUJÁ VÉIO!

NÓIS TAMÉM!

I SI NÓIS SAÍ I OCEIS FECHA' OS ZÓIO?

ISSO!! ISSO!!

MAIS QUI DUAS SEM-VREGONHA!

NINGUÉM SAI DAQUI ANTIS DI ISCURECÊ!

JA... JA...

JÁ, NADA! SÓ QUANDO ISCURECÊ!

JACARÉ!!

AAAAAAAH!!

SOCOOORROOO!!

E ASSIM...

MÃE! QUE QUI EU FAÇO PRA DEXÁ MINHA PORPANÇA MENOS FEIA I BRANCA?

?

FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346- 902. Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37ª andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

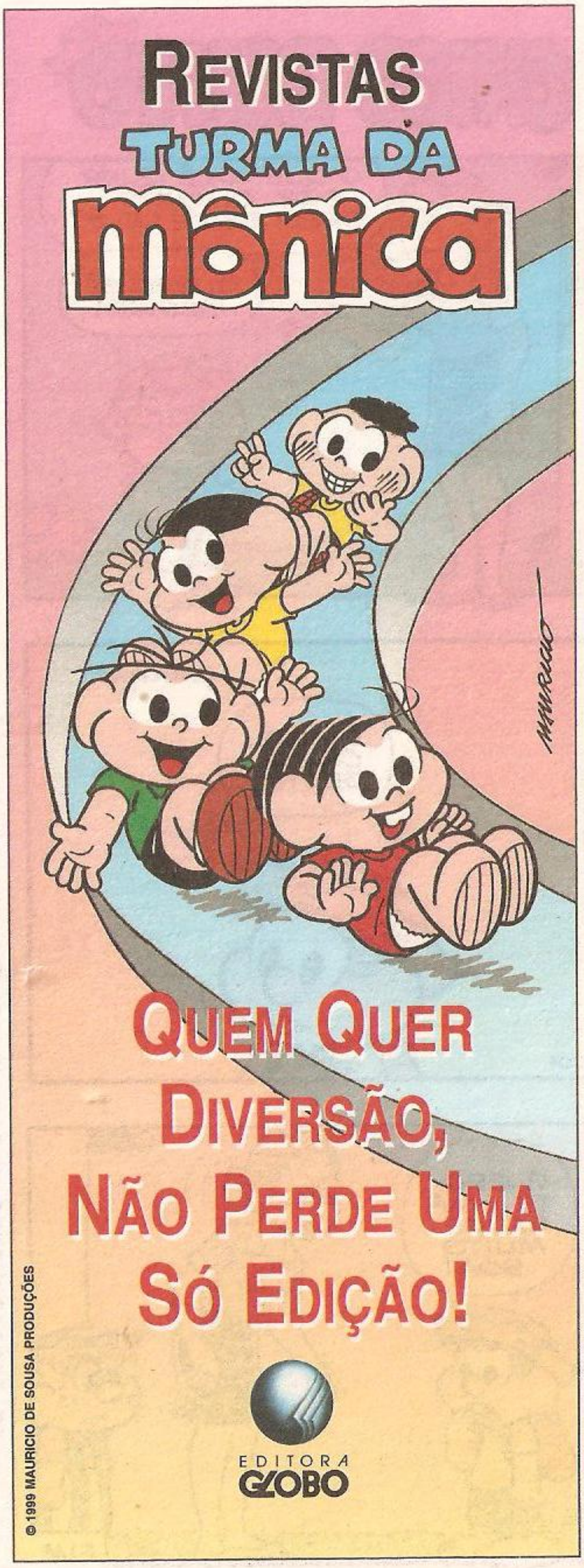
Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Cláudia Makio, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

http://www.monica.com.br



CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

CHICO BENTO

Diretora Editorial: Flávia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisora: Cecília Bassarani
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Pintura eletrônica: Emídia M. Brito (coordenadora), André Valente, Erick S. Cardoso, Fernando Makita, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Secretária:** Shirley Flaborea
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. **Rio de Janeiro:** Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Representantes de Publicidade: Belo Horizonte:** Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. **Campinas:** Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. **Curitiba:** Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. **Florianópolis:** Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. **Fortaleza:** Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. **Goiânia:** Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. **Novo Hamburgo:** Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. **Porto Alegre:** Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. **Recife:** Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. **Ribeirão Preto:** Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. **Salvador:** Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Maria Paula Iliadis (gerente de mídia)
A revista **Chico Bento** (ISSN 0104-2246) é uma publicação quinzenal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Março/02

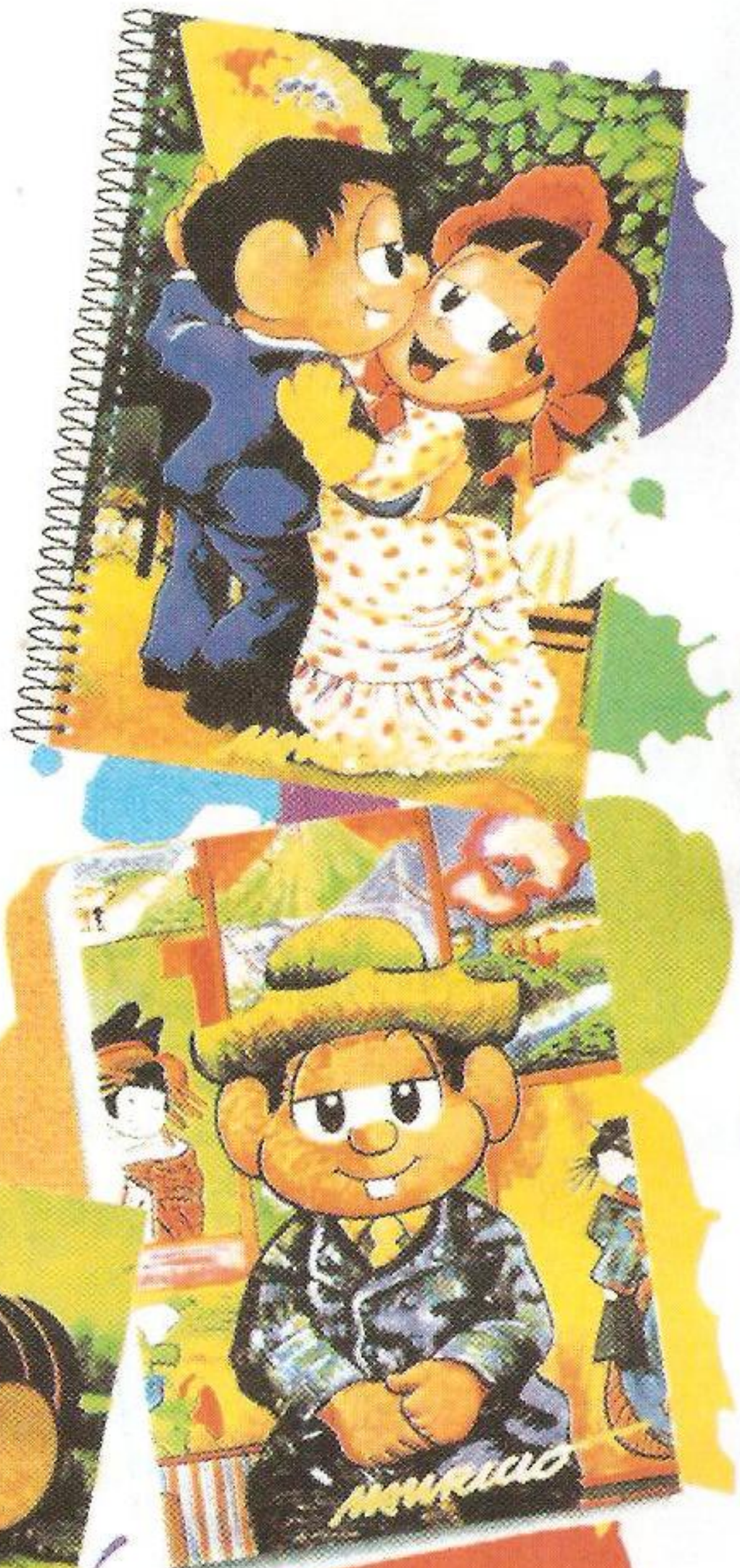
www.editoraglobo.com.br

ANER

História em Quadrões

Pinturas de Mauricio de Sousa

A São Domingos trouxe para você uma coleção de cadernos universitários, índice para fichário, bloco para fichário e fichários com os personagens de Mauricio de Sousa em animadas paródias dos maiores clássicos da pintura. Bonitas e decorativas, com certeza você e sua turminha vão ficar ainda mais apaixonados pelo mundo da arte.

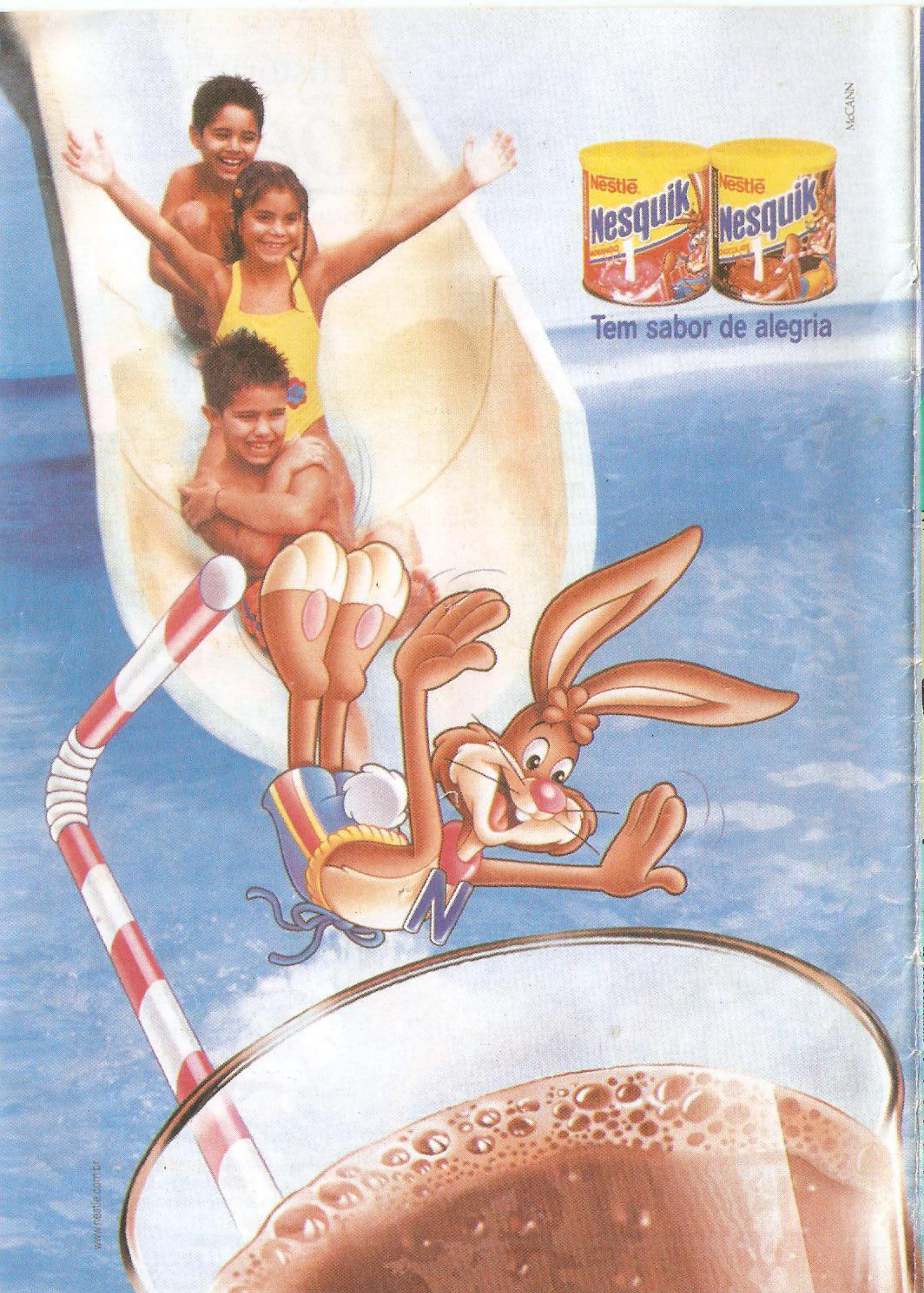


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

SÃO DOMINGOS S.A.
Indústria Gráfica

Fone: 0800-551171
e-mail:saodomingos@saodomingos.ind.br

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br


Nestlé
Nesquik
Nestlé
Nesquik
McCANN
Tem sabor de alegria
www.nestle.com.br